

(Get free) 999 - Der letzte Wchter: Roman

999 - Der letzte Wchter: Roman

Von Carlo Adolfo Martigli
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #412239 in eBooksVerffentlicht am: 2011-10-13Erscheinungsdatum:
2011-10-13File Name: B005THTQ9K | File size: 36.Mb

Von Carlo Adolfo Martigli : 999 - Der letzte Wchter: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised 999 - Der letzte Wchter: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Macht des geschriebenen Wortes oder das gttliche UrprinzipVon Belles LeseinselEnde des 15. Jahrhunderts in Rom verfasst der Philosoph Graf Pico della Mirandola 999 Thesen ber den Glauben an Gott. Obwohl er sich durchaus bewusst ist, dass diese die katholische Kirche in ihren Grundfesten erschtttern wrde, lsst er 900 der Thesen drucken und verffentlichen. Von den restlichen 99 Thesen lsst er jedoch nur drei Bcher anfertigen. Diese hlt er vorerst unter

Verschluss, da er der Überzeugung ist, dass für diese Thesen die Welt noch nicht bereit ist. Allerdings bleibt Papst Innozenz VIII. dieses Vorgehen nicht verborgen und er setzt alles daran, in den Besitz des ketzerischen Manifests zu gelangen. Fortan ist das Leben von Pico della Mirandola nicht mehr sicher und er flieht aus Rom. Nichtsdestotrotz setzt er weiterhin alles daran, auch seine restlichen 99 Thesen den Menschen zukommen zu lassen. Im Jahr 1938 in Florenz. Die Nationalsozialisten haben von den 99 Thesen des Mirandola Kenntnis erhalten und setzen nun alles daran, in deren Besitz zu gelangen. Doch ein geheimer Orden bewacht schon seit Jahrhunderten das geheime Buch. Allerdings gibt es einen Schwachpunkt in dem Orden, der von den Nazi-Schergen gnadenlos ausgenutzt wird. Geschickt verknüpft Carlo A. Martigli historische Gegebenheiten und Personen mit fiktiven Ereignissen und erzählt so einen schlüssigen und zumeist auch sehr spannenden historischen Kirchenthiller, den ich allerdings eher als Kirchenkrimi bezeichnen würde. Man merkt schon nach wenigen Seiten, dass dem Roman eine fundierte Recherche zugrunde liegt und hierdurch gelingt es dem Autor mühelos, einem die politischen Intrigen und Machenschaften im Umfeld der römisch-katholischen Kirche und hier besonders durch Papst Innozenz VIII. näher zu bringen. Die Wechsel der Erzählstränge zwischen dem 15. Jahrhundert und der Zeit kurz vor dem 2. Weltkrieg sind gut gelegt, wobei der Schwerpunkt jedoch auf der Geschichte rund um Giovanni Pico della Mirandola liegt. Da bereits im Prolog erwähnt wird, dass der letzte Wächter des Buches der 99 Thesen diese Geschichte erzählt, ist natürlich der Ausgang des Romans vorhersehbar. Allerdings gestaltet sich der Weg dahin zumeist spannend, unterhaltsam und auch informativ. Dazu trägt natürlich hauptsächlich der flüssige, bildhafte und lebendige Sprachstil von Carlo A. Martigli bei, wobei es ihm sehr gut gelingt, historische Informationen gut dosiert und verständlich in seine Geschichte mit einfließen zu lassen. So wirkt der Roman von Anfang an rund und schlüssig umgesetzt. Mit den Charakteren hatte ich anfangs etwas meine Schwierigkeiten, doch mit der Zeit nehmen sie dann problemlos Konturen an und auch an die italienischen Namen, die wirklich zuhauf auftreten, gewöhnt man sich mit der Zeit. Fazit: Die Idee der Geschichte ist nicht neu und hat man so ähnlich auch schon bei Dan Brown gelesen. Allerdings hat Carlo A. Martigli eine ganz andere Herangehensweise gewählt, die durchweg spannend und unterhaltsam umgesetzt ist. 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Meisterwerk

Von Rainer Tornow
Dieses Buch ist unbeschreiblich gut geschrieben - der Autor hat sich eine Unmenge Detailwissen erarbeitet und verknüpft damit mehrere Zeitebenen von Handlungssträngen, die wie in einem kunstvollen Tanz sich mehr und mehr dem Leser erschließen. Wer detailgetreue und kraftvolle Beschreibungen der Spätrenaissance um den Vatikan mag, wird eine Vielzahl von nicht nur spannenden, sondern auch historisch fundierten Aspekten vorfinden. Leider kommt mir der Inhalt der 99 Thesen ein bisschen zu kurz, gern hätte ich hierber mehr gelesen, zumal der Aspekt der Mater Dei ein weites Feld ist. Aber alles in allem: ein Muss für Freunde historischer Romane, Chapeau Senior Martigli!

6 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kein Meisterwerk!

Von meereslesen
Leider hlt das Buch nicht das was die Rezensionen versprechen. Es weit davon entfernt ein Meisterwerk zu sein. Die Protagonisten sind langweilig und flach geschildert. Die Zeitebenen sind nicht mit einander verwoben - so zieht sich die Geschichte in die Länge, ohne jeden Spannungsfaden.

Kurzbeschreibung
Drei Zeitebenen, ein Giftmord und 99 geheime Thesen
Italien, zur Zeit der Renaissance: In Florenz verfasst der Philosoph und Theologe Pico della Mirandola 900 Thesen zur Natur Gottes und der Menschheit und wird dafür der Ketzerei beschuldigt. Was niemand weiß: Nicht von den offiziellen 900, sondern von 99 zusätzlichen Thesen geht die eigentliche Gefahr für den einzig wahren Glauben aus. Und so wird das ketzerische Manifest an ein sicher geglaubtes Versteck gebracht bis Jahrhunderte später sich ein mörderisches Regime Mirandas Thesen zu nutzen machen will und dafür über Leichen geht ...

Kurzbeschreibung
Drei Zeitebenen, ein Giftmord und 99 geheime Thesen
Italien, zur Zeit der Renaissance: In Florenz verfasst der Philosoph und Theologe Pico della Mirandola 900 Thesen zur Natur Gottes und der Menschheit und wird dafür der Ketzerei beschuldigt. Was niemand weiß: Nicht von den offiziellen 900, sondern von 99 zusätzlichen Thesen geht die eigentliche Gefahr für den einzig wahren Glauben aus. Und so wird das ketzerische Manifest an ein sicher geglaubtes Versteck gebracht bis Jahrhunderte später sich ein mörderisches Regime Mirandas Thesen zu nutzen machen will und dafür über Leichen geht ...

ber den Autor und weitere Mitwirkende
Carlo A. Martigli wurde in der Toskana geboren und entstammt einer traditionsreichen Familie von Musikern, deren Geschichte bis weit ins Zeitalter der Renaissance zurückreicht. Nachdem er bereits einige andere Bücher verfasst hatte, lag es daher für den Autor nahe, auch seine neuen Projekte dieser faszinierenden historischen Epoche zu widmen. Mit seinem ersten historischen Thriller, "999 Der letzte Wächter", strömte Martigli in Italien auf Anhieb die Bestsellerlisten. Carlo A. Martigli lebt und arbeitet in Rapallo.