

[Mobile ebook] Accelerando (Singularity)

Accelerando (Singularity)

Von Charles Stross

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



Produktinformation -Verkaufsrank: #159257 in eBooksVerffentlicht am: 2005-07-05Erscheinungsdatum: 2005-07-05File Name: B000OIZUC6 | File size: 78.Mb

Von Charles Stross : Accelerando (Singularity) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Accelerando (Singularity):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kreativitt purVon Patrick StrasserMan muss sich das einmal einfallen lassen, was Charles Stross allein in ein Kapitel packt. Und er baut stndig weiter. Physikalisch mag er ein paar Natur-Gesetzes-bertretungen machen, aber das trbt das Vergngen keineswegs. Und die Geschichte ist optimistisch, keine dstere Zukunftsdystopie.Ein paar der Entwrfte und berlegungen, die er anstellt sind hchst spannend, gerade jetzt (2014), 12 Jahre nach dem Erscheinen des Buches. Ich werde es in ein paar Jahren sicher wieder lesen mssen und dann wieder vergleichen, was Stross schon antizipiert hat.Wer den Begriff "Singulartitt" noch nicht kennt: unbedingt lesen.3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Groartiges BuchVon CustomerAccelerando ist eins der groartigsten Bcher, die ich je gelesen habe.

Unglaublich dicht, voller Ideen und Seltsamkeiten, gut geschrieben (wenn auch nicht immer leicht zu lesen für non native speakers) und einfach eine total schräge Geschichte. Wer sich für IT, Technik und Physik ein wenig interessiert hat sicher mehr davon, da es sehr viele kleine feine Anspielungen gibt. Wem das Genre gefällt: Kaufen! 11 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nicht ganz so faszinierend wie von Kritikern beschrieben. Von navi_Ich glaube Accelerando ist eines dieser Bücher wo die Meinungen weit auseinander gehen werden. Einerseits ist es eine beinahe zu hautnahe Darstellung einer utopischen Zukunft, in welcher gegenwärtige gesellschaftliche Ordnungen, Ethik und Moral keinen Platz mehr finden. Eine Zukunft, wo nicht nur Technologien weiter entwickelt werden, sondern auch der Mensch selbst eine evolutionäre Stufe erreicht, wo man sich fragen muss ob es sich dabei noch um den guten alten Homo sapiens handelt oder eine neue Spezies daraus entstanden ist. Stross beschreibt seine faszinierende (und auch beunruhigende) Vision in einem schnellen Tempo, so als ob er die Erzählung der sich entwickelnden Technologie anpassen will. Leider geht dabei die Geschichte selber verloren. Es geschehen eine Vielzahl von Ereignissen die das Buch und die Charaktere vorantreiben, doch mir kam es so vor, als ob sich alles immer um denselben Punkt dreht. So widersprüchlich dies im Vergleich zu Stross's Vision auch klingen mag, gelingt es ihm nicht seine Charaktere zu entwickeln und damit auch nicht seine Geschichte, da diese sich um die in seiner Vision lebenden Menschen dreht. Zu oft geht es um dieselben Probleme, um die gleichen Sorgen und Ergebnisse. Immer wieder fallen die Charaktere in die gleichen Verhaltensmuster zurück. Noch absurder ist dies, weil sich die gleichen Muster über die Generationen hinweg wiederholen bzw. fortsetzen. Aus all diesem entsteht eine Geschichte die sehr linear verläuft und zwischendurch einen Technologie- oder Generationensprung macht in eine neue, weiter entwickelte Zukunft. So spaltet das Buch den Leser zwischen Vision und Geschichte. Von der Faszination seiner utopischen Zukunft einmal abgesehen, fand ich am Ende nicht Vieles was mir in Erinnerung bleiben wird.

Kurzbeschreibung The Singularity. It is the era of the posthuman. Artificial intelligences have surpassed the limits of human intellect. Biotechnological beings have rendered people all but extinct. Molecular nanotechnology runs rampant, replicating and reprogramming at will. Contact with extraterrestrial life grows more imminent with each new day. Struggling to survive and thrive in this accelerated world are three generations of the Macx clan: Manfred, an entrepreneur dealing in intelligence amplification technology whose mind is divided between his physical environment and the Internet; his daughter, Amber, on the run from her domineering mother, seeking her fortune in the outer system as an indentured astronaut; and Sirhan, Ambers son, who finds his destiny linked to the fate of all of humanity. For something is systematically dismantling the nine planets of the solar system. Something beyond human comprehension. Something that has no use for biological life in any form... From Publishers Weekly Stross (Singularity Sky) explores humanity's inability to cope with molecular nanotechnology run amok in this teeming near-future SF stand-alone. In part one, "Slow Takeoff," "free enterprise broker" Manfred Macx and his soon-to-be-estranged wife/dominatrix, Pamela, lay the foundation for the next decade's transhumans. In "Point of Inflection," Amber, their punky maladjusted teenage daughter, and Sadeq Khurasani, a Muslim judge, engineer and scholar, try to escape the social chaos that antiaging treatments have wreaked on Earth by riding a tin cansized starship via nanocomputerization to a brown dwarf star called Hyundai. The Wunch, trade-delegation aliens evolved from uploaded lobster mentalities, and Macx's grandson, Sirhan, roister through "Singularity," in which people become cybernetic constructs. Stross's three-generation experiment in stream-of-artificial-consciousness impresses, but his flat characters and inchoate rapid-fire explosions of often muzzily related ideas, theories, opinions and nightmares too often resemble intellectual pyrotechnics breath-takingly gaudy but too brief, leaving connections lost somewhere in outer/inner/cyber space. Copyright Reed Business Information, a division of Reed Elsevier Inc. All rights reserved. From Booklist *Starred * During the last five years, Stross has garnered a reputation as one of the most imaginative practitioners of hard sf. Expanded from several stories originally published in Asimov's Science Fiction, Stross' latest novel follows several generations of the Macx family through the rapidly transforming, Internet-enabled global economy of the early twenty-first century to the human and transhuman populated worlds of the outer solar system a half century later. The saga begins with Macx patriarch Manfred, a freelance "venture altruist," giving away patentable high-tech ideas in exchange for endless handouts while looking forward to the day when nanotech-programmed smart matter surpasses humanity in intelligence and productivity. Fifteen years later, his adolescent daughter Amber is an indentured astronaut trolling the orbit of Jupiter, and by 2070, Sirhan is Amber's permanently space-bound offspring, paying witness to the fruits of his grandfather's early innovations as something ominous and nonhuman is systematically dismantling the planets from Pluto to Earth. Stross has his thumb squarely on the pulse of technology's leading edge and exults in extrapolating mere glimmers of ideas out to their mind-bending limits. His brilliant and panoramic vision of uncontrollably accelerating technology vaults him into the front rank of sf trailblazers, alongside Gibson and Stephenson, and promises to become a seminal work in the genre. Carl Hays Copyright American Library Association. All rights reserved