

[Online library] Ackermann tanzt (Toppe Co. 7)

Ackermann tanzt (Toppe Co. 7)

Von Hiltrud Leenders, Artur. Leenders, Michael Bay
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #297816 in eBooksVerffentlicht am: 2011-09-26Erscheinungsdatum:
2011-09-26File Name: B005QQO7ZM | File size: 40.Mb

Von Hiltrud Leenders, Artur. Leenders, Michael Bay : Ackermann tanzt (Toppe Co. 7) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ackermann tanzt (Toppe Co. 7):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Niederrheinische Lebensart, gepaart mit SpannungVon Ein KundeDie Autoren schaffen es, innerhalb krzester Zeit

eine Realitätsnähe zum Niederrhein zu schaffen. Die aus "dem Leben gegriffenen Typen" vermitteln einem das Gefühl, mitten im Geschehen zu stecken. Der Einbau der landsmannlichen Umgangssprache ist einfach genial und lässt einen "echten" Niederrheiner das Buch in 2 Tagen verschlingen. Überraschende Momente und ein Superende machen dieses Buch zu einem echten "Lese-Lusterlebnis". Mit viel Witz und viel Spannung verdient dieses Buch Beachtung.³ von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Insgesamt spannend wie immer - leider ohne Toppe

Von Ein Kunde "Ackermann tanzt" ist wie immer ein gelungener Krimi des Trio Criminale. Doch leider fehlt der prickelnde Teil mit Toppe und Astrid - man hat einfach den Eindruck, dass dem Krimi etwas fehlt. Jedoch kann man dem Ende schon ansehen, dass es eine Fortsetzung geben wird - diesmal wieder mit dem alten Hauptkommissar. Da es mich vom Niederrhein nach Kassel verschlagen hat, ist ein Krimi aus der Heimat immer wieder erfrischend!¹ von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Toppe kommt bald wieder!

Von Ein Kunde Das Thema ist aktuell. Jugend, organisiert in Banden, unscheinbar aber tag - scheinbar bei Dunkelheit, bereit zur Gewalt, dem Alltag entwurzelt und auf der Suche nach Gemeinschaft. Sie drehen ab diese Kid's und finden, auf dem gemeinsamen Nenner einer zum Teil selbstbrütenden Gewalt, eine zusammenschmiedende Basis. "Ackermann tanzt" lässt die ermittelnden Hauptdarsteller der sonst zweiten Reihe der Stadt Klever Kripo ran. Das Trio Criminale lässt Hauptkommissar Toppe samt Kollegin und Lebensgefährtin Steendijk und alle Personen in deren gemeinsamem Umfeld in Urlaub weilen. Verständlich, wenn man bedenkt, welchen Umfang das Buch angenommen hätte, wäre auch Toppe und sein persönliches Umfeld mit von der Partie gewesen. Während der Handlung frage ich mich, wie gut die Recherche zum Thema gewesen sein mag. Die Autoren schreiben fast schon so authentisch, dass ich Erschreckendes für meine Vorstellung von der Stadt der Handlung, Kleve, annehme. Es ist unbestreitbar: Toppe fehlt sehr. Unnachahmlich recherchiert und durchlebt er die Handlungen vorangegangener Romane der Reihe des Trio Criminale. Eben der Typ mit Ecken und Kanten. Während des Lesens des Romans fehlte mir der Toppe, der die dienstlichen Dinge anpackt und privat los lassen kann. Der Roman-Reihe tut dieser Urlaub gut. Der Handlung von "Ackermann tanzt" nicht so sehr. Ermittler van Appeldorn macht einen guten Job. Keine Frage. Er bleibt der beste zweite Mann im Kripo-Team. Sein Kollege Ackermann gibt das gewohnte gute Pendant ab. Dennoch fehlt dem Roman der Pol um den sich das Klever K1 formiert. Als in der Schlusszene alles den Berg im Mühlenwald hochströmt, wünsche ich mir, dass oben auf dem Berg Toppe wartet und zu van Appeldorn sagt: "Ich bin wieder hier. In meinem Revier."

Kurzbeschreibung Diebsthler werden gemeldet, bevor sie begangen worden sind, und eine Ordnertruppe, die keiner engagiert hat, sorgt auf Volksfesten dafür, dass alles friedlich bleibt. Dann wird ein jugendlicher Einbrecher tot am Tatort gefunden. Norbert van Appeldorn muss gemeinsam mit Jupp Ackermann ermitteln. Und der hat eine eigene Art vorzugehen: Er geht tanzen ...

Kurzbeschreibung Diebsthler werden gemeldet, bevor sie begangen worden sind, und eine Ordnertruppe, die keiner engagiert hat, sorgt auf Volksfesten dafür, dass alles friedlich bleibt. Dann wird ein jugendlicher Einbrecher tot am Tatort gefunden. Norbert van Appeldorn muss gemeinsam mit Jupp Ackermann ermitteln. Und der hat eine eigene Art vorzugehen: Er geht tanzen ...