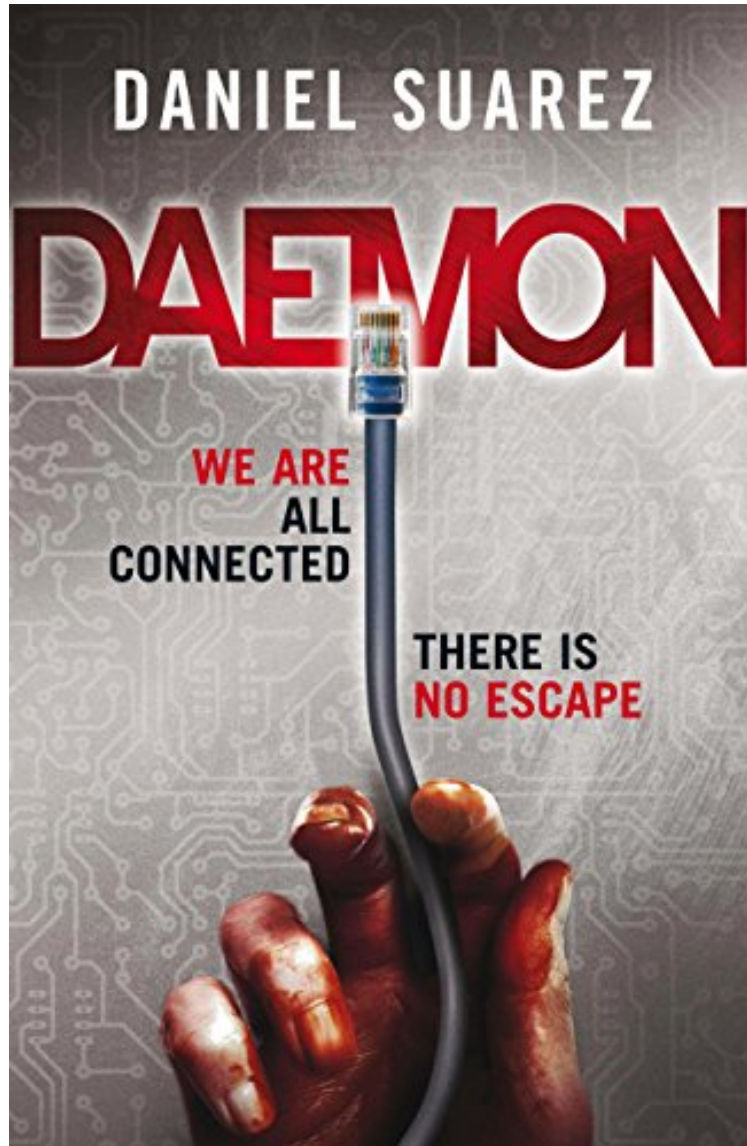


[Download free pdf] Daemon (English Edition)

## Daemon (English Edition)

Von Daniel Suarez

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #17387 in eBooks Veröffentlicht am: 2010-01-07 Erscheinungsdatum: 2010-01-07 File Name: B0038QN2AS | File size: 17.Mb

**Von Daniel Suarez : Daemon (English Edition)** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Daemon (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Guter Cyber-Thriller Von Thomas Kroner Das Buch tauchte irgendwann in den fr mich persnlich durch zusammengestellten Empfehlungen auf (aufgrund meiner bisherigen Kufe, bla, usw.). Anfangs liest es sich noch wie ein Krimi, schltg alsbald aber in einen Hightech-Cyber-Thriller um. Man merkt schnell, dass der Autor IT-Background hat und weiss,

wovon er schreibt. In anderen Bereichen kommt er dann aber an einen Crchton oder Clancy doch nicht ganz heran. Stellenweise hat man den Eindruck, dass er sich des "Deus-Ex-Machina"-Effekts bedient, um die Story nicht bei der Klippe springen lassen zu müssen, aber das hilft sich zum Glück in Grenzen. Manche Geschehnisse sind dann auch recht vorhersehbar (das Letzte Kapitel hat mich dann nicht allzusehr überrascht, aber ich möchte nicht spoilern). Ich kann mir gut vorstellen, dass Leser ohne technisches Wissen hier schnell an ihre Grenzen stoßen, denn der Tech-talk im Buch ist doch auf recht hohem Niveau. Man kann zwar der Story auch als absoluter Technikklaie folgen, aber wenn man das alles versteht, was da steht, dann gewinnt das Buch auch noch eine ganz andere Ebene für einen: nämlich die offene Kritik an unserer eigenen Technik-Verliebtheit und daraus resultierenden -Abhängigkeit. Ich habe gerade mit dem zweiten Teil (Darknet) begonnen und muss sagen, dass dieser anscheinend noch stärker in Richtung Gesellschaftskritik geht, aber ich bin erst beim sechsten Kapitel angelangt. Hier muss man aber ganz klar sagen, dass man den zweiten Teil nur wenig bis garnicht durchschauen kann und schnell verloren ist, wenn man DAEMON nicht gelesen hat. Ich hatte mir beide direkt zusammen geholt. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannender, gesellschaftskritischer, dystopischer Augenöffner Von Coop Daniel Suarez gibt mit seinem Daemon allen jenen eine Stimme, die bereits wissen oder zumindest ahnen, dass das, was der Freie Markt gerade mit den Menschen auf diesem Planeten anrichtet, hochgradig zerstörerisch ist. Er hat einen gesellschaftskritischen, dunklen Zukunfts-Thriller geschrieben, der in meinen Augen lediglich zu viele und sich zu sehr hnelnde Actionszenen beinhaltet - und das ist schon mein einziger Kritikpunkt und führt zu einem Sternabzug; ab Mitte der Lektüre habe ich manche dieser Gemetzel-episoden quergelesen, hier hat der Autor wohl eine mögliche (und wahrscheinliche) Hollywoodverfilmung als Blockbuster im Blick gehabt und fast schon das Drehbuch mit verfasst. Hoffentlich eliminieren die Protagonisten der Finanzwirtschaft in dem zu erwartenden Film dann nicht die wirtschaftsliberalkritische Botschaft, die uns Suarez - wenn auch unterschwellig, aber trotzdem höchst eindringlich - hier vermittelt. Wer es wirklich wissen will, was uns mit einer hohen Wahrscheinlichkeit bevorstehen könnte, wenn wir dem so genannten Freien Markt keine engen Zügel anlegen - und das betrifft in erster Linie die entfesselte globale Finanzwirtschaft -, der sollte diesen Roman lesen. Eigentlich sollte das jeder tun, aber vorweg eine Warnung: Nach der Botschaft können sie später nicht mehr behaupten, sie hätten von nichts gewusst. Fazit: Ein weitgehend gelungener, spannender, (leider) actionberladener, gesellschaftskritischer Augenöffner auf eine immer wahrscheinlicher werdende dystopische Zukunft, die ein unbehagliches Gefühl hinterlässt. Aber bekanntlich ist Medizin bitter, wenn sie wirken soll. In diesem Sinne: Chapeau Herr Suarez! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super Story spannend erzählt Von Kritischer Verbraucher Daemon ist eines meiner Lieblingsbücher. Jeder der SciFi-Stories wie jene von Matrix oder iRobot (nur um bekannte Filme zu nennen) mag, dem wird auch dieses Buch gefallen. Außerdem ist auch die Fortsetzung sehr zu empfehlen

Kurzbeschreibung A man is found brutally murdered - and the only possible perpetrator happens to be dead. As more killings follow, it becomes clear that mass carnage is being planned and organised from beyond the grave. The Daemon - a lethal and seemingly unstoppable computer program - is responsible and murder is the least of its capabilities. Masterminded by a twisted genius, the Daemon inhabits the systems on which society depends. In a world where everyone and everything is online, nothing is out of its reach. And as we are all connected, there is no escape... Pressestimmen 'Suarez's riveting debut would be a perfect gift for a favorite computer geek or anyone who appreciates thrills, chills and cyber suspense' Publishers Weekly (starred review). 'Greatest. Techno-thriller. Period. Suarez presents a fascinating account of autonomous, logic-based terrorism, incorporating current and anticipated technologies to create a credible and quite clever story. Experts have long feared the Internet doomsday scenario; the Daemon is arguably more terrifying' Billy O'Brien, Director of Cybersecurity and Communications Policy, The White House. 'Suarez is the best author of tech fiction since Bruce Sterling and Neal Stephenson' John Robb, author of Brave New War. 'Daemon is the real deal - a scary look at what can go wrong as we depend increasingly on computer networks' Craig Newmark, founder of craigslist. 'Daemon is better than early Tom Clancy - the tech is invoked with inside knowledge; the writing is better; and deeper issues are explored with greater imagination' Stewart Brand, founder of the Whole Earth Catalog and cofounder of The Long Now Foundation. 'Daemon is to novels what The Matrix was to movies. It will be how other novels that rely on technology will be judged' Rick Klau, Strategic Partner Development, Google. 'This is a book that's got the shock of the new, that's so fresh and well-informed that it's still covered in metal shavings and PVC dust. Reality is everywhere in Daemon, and it's exciting and scary' Time Magazine. 'Daemon is relentlessly exciting' Daily Telegraph. 'This debut is superb, with some of the best set-action pieces I've ever read. For crime fans and lovers of sci-fi both' Independent on Sunday. Pressestimmen 'Suarez's riveting debut would be a perfect gift for a favorite computer geek or anyone who appreciates thrills, chills and cyber suspense' Publishers Weekly (starred review). 'Greatest. Techno-thriller. Period. Suarez presents a fascinating account of autonomous, logic-based terrorism, incorporating current and anticipated technologies to create a credible and quite clever story. Experts have long feared the Internet doomsday scenario; the Daemon is arguably more terrifying' Billy

O'Brien, Director of Cybersecurity and Communications Policy, The White House. 'Suarez is the best author of tech fiction since Bruce Sterling and Neal Stephenson' John Robb, author of Brave New War. 'Daemon is the real deal - a scary look at what can go wrong as we depend increasingly on computer networks' Craig Newmark, founder of craigslist. 'Daemon is better than early Tom Clancy - the tech is invoked with inside knowledge; the writing is better; and deeper issues are explored with greater imagination' Stewart Brand, founder of the Whole Earth Catalog and cofounder of The Long Now Foundation. 'Daemon is to novels what The Matrix was to movies. It will be how other novels that rely on technology will be judged' Rick Klau, Strategic Partner Development, Google. 'This is a book that's got the shock of the new, that's so fresh and well-informed that it's still covered in metal shavings and PVC dust. Reality is everywhere in Daemon, and it's exciting and scary' Time Magazine. 'Daemon is relentlessly exciting' Daily Telegraph. 'This debut is superb, with some of the best set-action pieces I've ever read. For crime fans and lovers of sci-fi both' Independent on Sunday.