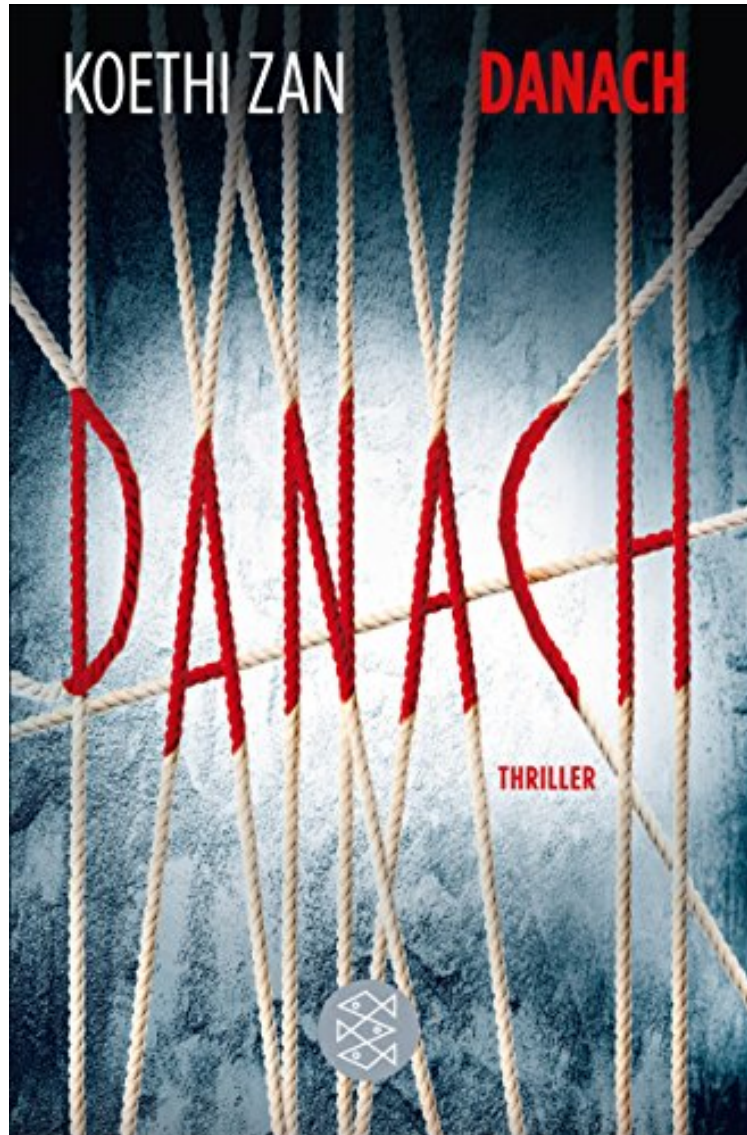


[Pdf free] Danach: Thriller (Hochkarter)

## Danach: Thriller (Hochkarter)

Von Koethi Zan

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #66416 in eBooksVerffentlicht am: 2013-04-25Erscheinungsdatum:  
2013-04-25File Name: B00AFOMHHA | File size: 76.Mb

**Von Koethi Zan : Danach: Thriller (Hochkarter)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Danach: Thriller (Hochkarter):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr spannend - konnte das Buch kaum weglegenVon EnniInhalt:Zehn Jahre sind vergangen, seitdem Sarah entkommen ist. sie wurde gemeinsam mit ihrer besten Freundin Jennifer entfhrt. Sie selbst sowie zwei weitere Frauen erlebten - Jennifer jedoch nicht.Als ihr Peiniger auf Bewhrung entlassen werden soll, verlsst Sarah ihre schtzende Umgebung

und setzt alles daran, weitere Beweise zu finden. Insbesondere die Leiche ihrer Freundin. Ohne diese reichten die Beweise nicht aus für eine Mordanklage...Meine Meinung:Ich-Erzählerin Sarah, die sich nunmehr Caroline nennt, mochte ich auf Anhieb. Sie weiß, dass sie kein normales Leben mehr führt seitdem ihr das passiert ist. Aber auch vorher schon war ihr Alltag bestimmt von selbst auferlegten Regeln. Zusammen mit Jennifer erlebte sie knapp einen Autounfall. Seitdem führten beide Listen mit Dingen, die zu gefährlich sind. Ausgerechnet der Verstoß gegen die wichtige Regel "Steig nie zu einem Fremden ins Auto" führte zu der Entführung...Sarah lebt in New York in einer Wohnung mit Portier. Wenn sie will, kann sie von zuhause aus arbeiten und muss die Wohnung nicht mehr verlassen. Erst als das FBI ihr die Möglichkeit einer vorzeitigen Entlassung ihres Peinigers offenbart, findet sie den Mut zu Handeln. Ich fand ihre Entwicklung im Laufe der Handlung großartig. Sie ist wirklich über ihren Schatten gesprungen und sich ihren Ängsten gestellt.Die anderen beiden Frauen bleiben zunächst relativ unbekannt. überhaupt erfährt der Leser erst nach und nach Einzelheiten über die Entführung und ihre Zeit in Gefangenschaft. Ich fand diesen Aufbau der Geschichte richtig gut. Zumindest bei mir war ständig ein Drang, mehr zu erfahren.Viele Rezensenten bemängeln, dass die Story sehr unrealistisch ist. Dies kann ich tatsächlich etwas nachvollziehen auch ich dachte an manchen Punkten, dass vielleicht etwas betrieblen wurde. Dennoch hat es mir durchgehend Spaß gemacht, das Buch zu lesen. Für ist ein wenig Vertreibung kein Ausschlusskriterium dafür, ob mir ein Roman gefällt oder nicht.Das ist (wie so vieles) einfach Geschmacksache :)Fazit:Einfach großartig! Ich fand das Buch unfassbar spannend und konnte kaum aufhören. Klare Empfehlung von mir.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein gutes Buch für zwischendurchVon Lesen und mehrIch habe das Buch sehr gerne gelesen, es war spannend, hat mich mitgerissen, auch wenn die Handlungen der Protagonisten für mich nicht immer nachvollziehbar waren. Besonders zwei Szenen (Wie war das mit den engelsgleichen, befreiten Mädchen, die in alle Richtungen auseinanderstoben? Und dann der Schluss wider alle Vernunft?) haben mich am Verstand der Figuren zweifeln lassen. Spannungsaufbau geht hier deutlich vor Vernunft und Plausibilität. Und dann teils die Sprache, die hat mich manchmal aus dem Lesefluss gerissen: Lyrisch ist ja nett, aber bei einem Thriller??? Das passt es irgendwie nicht (betrifft zum Beispiel die oben erwähnte Szene mit den befreiten Mädchen). Da werden Bilder bemüht, die einen klaren Bruch zu dem Vorhergehenden und Nachfolgenden bilden.Da ich insgesamt das Buch wirklich gerne gelesen habe: 4 Sterne.Der positivste Punkt: Die Spannung. Es ist absolut fesselnd.Der negativste Punkt: Die Spannung an erster Stelle ;-) Wenn die Sprache und die Plausibilität der handelnden Figuren dann vor dem Spannungsaufbau keine große Rolle mehr spielen, ist es auch nicht wirklich optimal.2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Danach beginnt alles neuVon Sonja H.Nicht immer, wenn ein Buch in den Bestsellerlisten landet, trifft es meinen Geschmack. Daher gehe ich immer erstmal mit einer gewissen Vorsicht an solche Bücher heran und will mir eine eigene Meinung bilden. Mich hat dieses Buch, "Danach" von Koethi Zan, aber überzeugt. In kurzen, eindringlichen Kapiteln schildert die Autorin was DANACH passierte, nachdem die Geiseln, die jahrelang in einem Keller festgehalten wurden, frei kamen und versuchten, sich ein neues Leben aufzubauen, nachdem der Täter im Gefängnis gelandet ist und seinen Opfern immer noch Briefe schickt, um sie weiter zu beherrschen.Sarah, Tracy und Christine haben jahrelang in diesem Keller zusammen gelebt. Sie alle wurden von Jack misshandelt, missbraucht und manipuliert. Die vierte war Sarahs Freundin Jennifer. Sie war immer extra in einer Kiste eingesperrt. Irgendwann kamen keine Gerüche mehr aus der Kiste, und später bestätigte Jack, dass sie gestorben ist. Sarah und Jennifer waren bervorsichtige Kontrollfreaks nach dem Unfall, bei dem Jennifers Mutter schwer verletzt wurde und starb. Trotzdem gingen sie beide Jack in die Falle.Die drei Frauen haben dieses Trauma sehr unterschiedlich verarbeitet. Christine hat die Erlebnisse scheinbar abgestreift wie eine Schlange ihre Haut und lebt ein normales Familienleben wie ihre wohlhabenden Eltern. Tracy geht ihre Probleme offensiv an und ist Redakteurin. Sarah arbeitet von zuhause aus und verlässt ihre Wohnung nur im absoluten Notfall, der Pförtner ihres Hauses nimmt ihr den meisten persönlichen Kontakt mit fremden Menschen ab. Aber gerade die scheue Sarah beschließt eines Tages nach einem neuen Brief von Jack, dass es Zeit wird, die ganze Sache neu aufzurollen. Sie ist fest überzeugt davon, dass sie genau aufklären muss, was mit Jennifer passierte, um ihr Trauma zu überwinden. Außerdem möchte sie weitere Beweise gegen Jack sammeln, damit er auf keinen Fall nach einer Bewährungsanhörung vorzeitig entlassen wird. Also versucht Sarah, auch Tracy und Christine von der Notwendigkeit ihrer Ermittlungen zu überzeugen. Christine mauert, aber Tracy und Sarah wählen in der schlimmsten Zeit ihres Lebens. Noch ahnen sie nicht, dass sie noch Schrecklicheres erwartet, als sie vermuten...Koethi Zan führt den Leser meisterhaft in verschiedene Richtungen und zeigt die Entwicklung ihrer Hauptcharaktere, die sich ihren schlimmsten Ängsten und Ängsten stellen müssen. Gerade Sarah ist mit der ganzen Situation eigentlich völlig überfordert, aber sie will diesmal nicht aufgeben. Auch die Beziehungen zwischen den Opfern sind nicht wirklich einfach. Es kostet etwas Mühe, alles zu entwirren, aber ich fand dieses Buch einfach klasse. Ich freue mich, von der Autorin irgendwann etwas Neues zu lesen.

KurzbeschreibungDu denkst, du hast das Schlimmste erlebt. Doch das wahre Grauen beginnt jetzt DANACH.In den ersten zweiunddreißig Monaten und elf Tagen unserer Gefangenschaft waren wir dort unten zu viert. Und dann nur noch drei. Es war still im Keller, und wir fragten uns, wer wohl als Nächstes dran sein würde.Sarah Farber hat erlebt.

Drei lange, grausame Jahre in einem Kellerverlies. Zehn Jahre ist das her, aber Sarah kann nicht vergessen die Dunkelheit, die Klte, die Verzweiflung, die Panik. Und sie wei noch immer nicht, was damals mit ihrer besten Freundin Jennifer geschehen ist. Jetzt kann sie nicht Inger vor ihrer Vergangenheit davonlaufen. Ihr Peiniger soll auf Bewhrung freikommen, und sie ist die Einzige, die das verhindern kann. Aber nur, wenn sie sich dem Schlimmsten stellt, das sie sich vorstellen kann: der Wahrheit. Koethi Zans groe Kunst ist es, das Grauen als Kino im Kopf erfahrbar zu machen: Sarahs Martyrium wird zum eigenen Martyrium, zu einer Qual, die das Vorstellbare bersteigt. Und pltzlich befindet man sich selbst in die dunkelsten Tiefen des Kellers. Danach hat mich von der ersten bis zur letzten Seite in seinen Bann gezogen. Absolut beeindruckend! Chevy Stevens Dieses Buch darf man nicht verpassen Koethi Zans messerscharfer Thriller ist ein echter Page-Turner. Lisa Gardner Danach raubt einem sofort den Atem. Sagen Sie alle Verabredungen ab und denken Sie nicht einmal an Schlaf. Dieser Ausnahme-Thriller wird Sie nicht mehr loslassen. Jeffery Deaver Achtung, Suchtgefahr! Wer dieses geniale Debt anfngt, muss es sofort zu Ende lesen. Petra So bedrckend wie mitreierend, so verstrend wie brillant Klner Stadt-Anzeiger Fesselnd, trotzdem aus respektvoller Distanz, ohne Isterne Voyeurismus, nhert sich die Autorin dem ergreifenden Schicksal Sarahs. Krimi-Couch Koethi Zan hat einen unglaublich fesselnden Thriller gelandet. Sogar Leser, die nicht unbedingt zu den begeisterten Krimilesern gehren, werden das Buch nicht aus der Hand legen. Die psychologischen Feinheiten sind raffiniert und berzeugend dargelegt. Bookreporter Gerade weil so vieles unausgesprochen bleibt und nur angedeutet wird, luft bei der Lektre das Kopfkino permanent mit. Das Grauen wird fhlfbar und als Leser leidet man frmlich mit den gefangen gehaltenen Frauen mit. So sollte ein spannender Psychothriller geschrieben sein! Krimikiosk Pressestimmen "Achtung, Suchtgefahr! Wer dieses geniale Debt anfngt, muss es sofort zu Ende lesen." Petra, 1.7.2013 "Koethi Zans Buch kann man kaum aus der Hand legen." Jrn Pinnow, literaturkalender.faz.net, 13.5.2013 "genau so muss Lesen sich anfhlen" Com-On!, 12.6.2013 "so bedrckend wie mitreierend, so verstrend wie brillant" Emmanuel van Stein, Klner Stadt-Anzeiger, 7.6.2013 "Das ist packend, geht tief unter die Haut und berzeugt mit den realistischen Schilderungen des Leidens." Wilhelmshavener Zeitung, 17.5.2013 "Nichts fr schwache Nerven: In ihrem neuen Thriller Danach lehrt uns Koethis Zan das Grauen." Maria Altepost, BuchMarkt, 1.5.2013 Kurzbeschreibung Du denkst, du hast das Schlimmste erlebt. Doch das wahre Grauen beginnt jetzt DANACH. In den ersten zweiunddreieig Monaten und elf Tagen unserer Gefangenschaft waren wir dort unten zu viert. Und dann nur noch drei. Es war still im Keller, und wir fragten uns, wer wohl als Nchstes dran sein wrde. Sarah Farber hat erlebt. Drei lange, grausame Jahre in einem Kellerverlies. Zehn Jahre ist das her, aber Sarah kann nicht vergessen die Dunkelheit, die Klte, die Verzweiflung, die Panik. Und sie wei noch immer nicht, was damals mit ihrer besten Freundin Jennifer geschehen ist. Jetzt kann sie nicht Inger vor ihrer Vergangenheit davonlaufen. Ihr Peiniger soll auf Bewhrung freikommen, und sie ist die Einzige, die das verhindern kann. Aber nur, wenn sie sich dem Schlimmsten stellt, das sie sich vorstellen kann: der Wahrheit. Koethi Zans groe Kunst ist es, das Grauen als Kino im Kopf erfahrbar zu machen: Sarahs Martyrium wird zum eigenen Martyrium, zu einer Qual, die das Vorstellbare bersteigt. Und pltzlich befindet man sich selbst in die dunkelsten Tiefen des Kellers. Danach hat mich von der ersten bis zur letzten Seite in seinen Bann gezogen. Absolut beeindruckend! Chevy Stevens Dieses Buch darf man nicht verpassen Koethi Zans messerscharfer Thriller ist ein echter Page-Turner. Lisa Gardner Danach raubt einem sofort den Atem. Sagen Sie alle Verabredungen ab und denken Sie nicht einmal an Schlaf. Dieser Ausnahme-Thriller wird Sie nicht mehr loslassen. Jeffery Deaver Achtung, Suchtgefahr! Wer dieses geniale Debt anfngt, muss es sofort zu Ende lesen. Petra So bedrckend wie mitreierend, so verstrend wie brillant Klner Stadt-Anzeiger Fesselnd, trotzdem aus respektvoller Distanz, ohne Isterne Voyeurismus, nhert sich die Autorin dem ergreifenden Schicksal Sarahs. Krimi-Couch Koethi Zan hat einen unglaublich fesselnden Thriller gelandet. Sogar Leser, die nicht unbedingt zu den begeisterten Krimilesern gehren, werden das Buch nicht aus der Hand legen. Die psychologischen Feinheiten sind raffiniert und berzeugend dargelegt. Bookreporter Gerade weil so vieles unausgesprochen bleibt und nur angedeutet wird, luft bei der Lektre das Kopfkino permanent mit. Das Grauen wird fhlfbar und als Leser leidet man frmlich mit den gefangen gehaltenen Frauen mit. So sollte ein spannender Psychothriller geschrieben sein! Krimikiosk