

## Das Lied des Blutes: Rabenschatten 1

Von Anthony Ryan

ebooks / Download PDF / \*ePub / DOC / audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #11239 in eBooksVerffentlicht am: 2014-09-23Erscheinungsdatum: 2014-09-23File Name: B00MHVQDMY | File size: 36.Mb

**Von Anthony Ryan : Das Lied des Blutes: Rabenschatten 1** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Lied des Blutes: Rabenschatten 1:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen38 von 38 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Grandios, fesselnd, bewltigend gutVon M. SchaeferIch habe seit dem Erscheinen von "Das Schwert von Shannara" in

1982 unzählige Fantasy Romane gelesen und habe mittlerweile eine Sammlung von annhernd 1.000 eigenen Bchern. In dieser Zeit habe ich von genialen und fesselnden bis Standardkost bis einfach nur schlechten Bchern alles erlebt. Dieses Buch geht zu den seltenen Perlen, die ich stndig hoffe zu finden - meist jedoch vergeblich. Worum geht es im ersten Band dieses Meisterwerkes? In viele Rckblenden erzht der Protagonist Vaelin al Sorna, wie er als kleiner Junge von seinem Vater, dem Kriegsherrn des Knigs (dem Oberbefehlshaber der Streitkrfte) zur Ausbildung bei einem Kmpferorden abgeliefert wird. Die Ausbildung ist hart und beinhaltet verschiedene, anspruchsvolle und - fr manchen Teilnehmer - tdlich endende Prfungen. Whrend dieser Zeit lernt er nicht nur echte Kamerade kennen (und verliert auch welche), sondern viele andere Personen und Tiere, die im weiteren Verlauf der Geschichte immer mal wieder von Bedeutung sind. Und whrend vieler kleiner Abenteuer erlangt er (und somit auch der Leser) immer mehr Einblick in das vorherrschende Glaubenssystem und wie es ausgelebt wird. Was macht diese Geschichte zu einer Perle fr mich? - sie ist von Anfang bis Ende einfach spannend erzht und auch Stellen ohne "Action" wirken nie langweilig - die Charaktere werden detailliert beschrieben und erwachen in meiner Vorstellung zum Leben - sie ist facettenreich und bietet nicht nur Kampf und Kameradschaft, sondern auch Magie und (etwas) Liebe, Intrigen... - die geschilderten Kmpfe wirken realistisch und nicht berzogen, ebenso wie andere Szenen, in denen Gewalt oder Folter vorkommen - der Detailgrad ist hoch und ermoglicht bzw. erleichtert ein tiefes Eintauchen in die Geschichte, lsst aber zu keiner Zeit Langeweile aufkommen. Htte ich nicht schlafen, arbeiten und essen mssen, dann htte ich das Buch sicherlich in einem Rutsch durchgelesen. Im Grunde bin ich aber sehr froh, dass ich das nicht gemacht habe, denn so kam zur Freude beim Lesen auch noch die Vorfreude auf die nchste Leserunde. Fr dieses rundum gelungene, eher schon exzellente Meisterwerk vergebe ich sehr gerne 5 Sterne und ich freue mich auf den nchsten Teil. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wahnsinig guter Auftakt eines Epos! Von Azahra Es gibt nur ein Wort fr mich, um dieses Buch zu beschreiben: WAHNSINN! Dieses Buch ist ..... ich fand es perfekt! Es war spannend, in den Bann ziehend, Charaktere mit Leben, eine Handlung mit roten Faden, eine facettenreiche Welt .... ich knnte stundenlang von dem Buch schwrmern. Ich habe selten so ein gutes Buch gelesen wie dieses hier. Der Autor legt die Messlatte sehr hoch mit diesem Werk und ich hoffe fr ihn, dass diese im zweiten Teil gehalten wird. Fr jeden Fantasyleser ist diese Werk Pflichtlektre! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Empfehlenswert Von Silke Ich kann mich meinen Vorrednern anschlieen, es ist ein spannendes, sehr gelungenes Buch. Obwohl es aus 2 Handlungsstrngen besteht, verliert man nicht den berblick, was wohl auch damit zu tun hat, dass die Anzahl der (wichtigen) handelnden Personen bersichtlich ist. Ich freue mich schon auf die Fortsetzung. Den 5. Stern gebe ich deshalb nicht, weil mich viele Details an "Game of Thrones" erinnern.

Kurzbeschreibung Vaelin Al Sorna, der berhmteste Gefangene des Reichs und sein grter Kmpfer, erzht die atemberaubende Geschichte seines Lebens. Er ist an Bord eines Schiffes, das ihn zu dem Ort bringen soll, an dem es fr ihn um Leben und Tod geht. Einst war er von seinem Vater als Zgling in das Kloster des Sechsten Ordens gebracht worden, wo er zum Krieger ausgebildet wurde. Nun sind die Namen, die er sich im Kampf verdient hat, ber alle Grenzen hin bekannt: Schwert des Knigs, Dunkelklinge, Rabenschatten und am gefrchteten: Hoffnungstter. Pressestimmen "Der Klett-Cotta-Verlag ist fr mich inzwischen Garant fr unschlagbar hochwertige Fantasyliteratur... Fr alle Liebhaber epischer Fantasy mit dichter Handlung. Und fr Fans von Patrick Rothfuss." Susanne Kasper, Literaturschock.de, 3.1.2016 "Ein echter Pageturner." Hermann Urbanek, Geek, Januar/Februar 2015 "Die groartige Erzhlung von Anthony Ryan ist ein vielschichtiges Meisterwerk." Daniel Bauerfeld, Abenteuer Phantastik, Mai 2015 "Anthony Ryans "Das Lied des Blutes" zeigt: Es wchst eine neue, intelligentere Art von Fantasy heran." Burkhard Miller, Sddeutsche Zeitung, 23.10.2014 "Anthony Ryan ist eine Neuentdeckung der Extraklasse ... Ein sehr gelungenes Buch der epischen High Fantasy. Es verbindet alles, was das Leserherz begehrt, bleibt dabei aber bestechend leicht." AGM - Magazin fr Games, Film Lifestyle, 06/2014 "So ist dies auch ein Thriller, in dem es um Machterhalt und Intrigen und Verrat geht. Daneben bestechen die berzeugend aufgebaute Welt und die lebensecht beschriebenen Figuren, so dass den Leser ein wahres Feuerwerk an spannender Handlung erwartet." Carsten Kuhr, Jugendbuch-Couch, 2.2.2015 "Fantasy- und Historienroman ergeben zusammen eine ebenso komplexe wie unterhaltsame Mischung. ... der fulminante Auftakt einer neuen, erfrischend erwachsenen Fantasy-Saga." Jens Hardt, MultiMania, November/Dezember 2014 "Das Lied des Blutes - Rabenschatten 1" hat epische Qualitten und lsst einen weiteren Band mit groer Vorfreude erwarten." Pia Konle, schreib-lust.de, November 2014 "Dank seinen lebendigen Charakteren, der vielseitigen Handlung in einer interessanten Welt und einem fesselnden Schreibstil ist dieses Buch ein Spitzentitel und definitiv einer der besten Fantasyromane des Jahres." Maria Jahn, literatopia.de, 19.11.2014 "Das ist bestes Kopfkino, verwhnt mit glaubhaften Protagonisten und einer durchdachten Kulisse weit entfernt von Zwergen Co. - so sollte moderne Fantasy sein!" Carsten Kuhr, Phantastik-couch, Oktober 2014 "Das Lied des Blutes" ist ein farbenprchtiger, stimmungsvoller Fantasyroman. "Phantasia 492e, Oktober 2014 "Das Debt des 43-jhrigen Schotten Anthony Ryan hingegen knnte das Zeug zum Kult-Schmker haben: eine intelligente, solid erzhlte und packende Geschichte, gut skizzierte Figuren, kein berhang an Zauberei, dafr viel "martial arts" und, obwohl nicht von dieser

Welt, viel Bezug zum mittelalterlichen Europa."Heinz Storrer, Schweizer Familie, September 2014""Das Lied des Blutes" ist ein atemberaubender Roman."Daniel Mhlbauer, miroque.de, 1.10.2014WerbetextFast wie bei Shakespeare Eine neue, intelligentere Art von Fantasy Burkhard Mller, Sddeutsche Zeitung