

[Free pdf] Das Objekt: Ein Fall für Schröder - Roman

## Das Objekt: Ein Fall für Schröder - Roman

Von Constantin Gillies

\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #81172 in eBooks Veröffentlicht am: 2015-03-16 Erscheinungsdatum: 2015-03-16 File Name: B00SD4SM7S | File size: 36.Mb

**Von Constantin Gillies : Das Objekt: Ein Fall für Schröder - Roman** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Das Objekt: Ein Fall für Schröder - Roman:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. wie Extraleben ... Von a68k Ich hatte Extraleben 1-3 durch, nun Teil 4 bestellt und mal geschaut, was der Gute noch so alles hat drucken lassen. Das Objekt kann sich da getrost dazu gesellen, absolute Empfehlung! (es kann sich ungeniert zu

den Extralebens dazu gesellen!)Wie immer: schnell-lesefzig dennoch wnscht man sich, die Uhr wrde mal anhalten, dass man es am Abend noch zu Ende lesen knnte.Wieder eine fesselnde Geschichte, von vorne bis hinten abgerundet.So kennen wir Constantin Gillies und ich habe die Maus schon auf der Startlinie, noch mehr seiner Bcher zu suchen und zu finden und zu kaufen und ..... :D6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kurzweiliger Nerd-Krimi mit einem Haken \*ACHTUNG! SPOILER BEZGLICH DER USSEREN FORM!\*Von Alexander EhmmanIch will hier gar nicht viel zum Inhalt des Romans sagen. Alles, was ber den Klappentext hinaus ginge, wre ein unnziger Spoiler. 'Das Objekt' ist ein Krimi fr Nerds: Retro-Technologie, Raumfahrt, Popkulturelle Anspielungen, Verschwörungstheorien, ein bisschen Sex, kaum Gewalt, aber reichlich Action. Keine Weltliteratur, dafr spannende Unterhaltung mit Identifikationspotential. Wer die Extraleben-Trilogie mochte, wird hier sicher nicht enttäuscht. Wer dagegen damit schon nichts anfangen konnte, hat an diesem Buch vermutlich auch keinen Spa. Eine schne Abendlektre, bei der man sich permanent zwingen muss, nicht doch noch kurz das nchste Kapitel zu lesen. Und das nchste. Und das nchste.Die Cliffhanger sind es, die den Leser durch die Geschichte tragen. Wie ein Fisch zappelt er stndig am Haken des impliziten "Fortsetzung folgt ". Genau das ist auch der einzige Haken des Buches: \*ACHTUNG! FORMALER SPOILER!\* Alle, wirklich alle Kapitel enden mit einem Cliffhanger. Auch das letzte. Die Geschichte findet zwar zu ihrem Ende, doch werden dabei wiederum so groe Fragen aufgeworfen, dass man als Leser einigermaßen unbefriedigt zurckbleibt. Der Spannungsabbau gelingt nicht, das "Fortsetzung folgt " ist immer noch da.Auf Nachfrage deutet Constantin Gillies zwar an, dass er eine Idee fr eine Fortsetzung hat, ob die jemals zu Papier gebracht wird scheint aber ungewiss. Beinahe bin ich versucht, die Geschichte selbst weiter zu schreiben. Fan-Fiction, anyone?3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eines der besten Bcher fr NerdsVon SkynetResearchGestern war es wieder soweit. Der Postbote brachte das seit Wochen herbeigesehnte neue Buch von Constantin Gillies. Der Titel: Das Objekt. Ein Fall fr Schrder. Constantin Gillies ist Wirtschaftsjournalist und schreibt unter anderem fr Die Welt, Das Handelsblatt, die Retro und diversen anderen Publikationen. 2008 erschien der Roman Extraleben der durch die Nachfolger Der Bug und Endboss in der Retro-Szene Kultstatus erlangte. Extraleben wurde auch als Hrbuch vertont und ist bei mir ein regelmssig wiederkehrender Begleiter. Aber zurck zum neuesten Titel.Der Hauptcharakter bei Das Objekt ist der Computerforensiker Schrder mit seiner Arbeitskollegin Harriet. Beide werden in einen mysterisen Mordfall verwickelt. Ein Nerd wurde erschossen. Dieser besagte Nerd restaurierte alte Mondfotos der NASA und machte eine unglaubliche Entdeckung. Bevor er diese Entdeckung der breiten ffentlichkeit mitteilen konnte wurde der Gute erschossen.Mehr mchte ich noch nicht verraten. Constantin Gillies versteht es in seinem neuesten Roman auf jeden Fall wieder direkt von Seite 1 ab zu berzeugen. Anspielungen auf die Popkultur und schrge Sprche stehen auch hier an vorderster Front. Wer Extraleben und die Nachfolger geliebt hat wird Das Objekt verschlingen.

KurzbeschreibungEin genialer Mix aus Hochspannung und skurrilem Witz.Bei Computerforensiker Schrder luft die Festplatte hei. Zum einen ist da seine neue Kollegin Harriet klug und sexy wie Star-Trek-Schnheit Seven of Nine. Zum anderen ermittelt er in einem mysterisen Mordfall: Ein Nerd wurde erschossen, sein Rechner zerstr. Mit einem Trick gelingt es Schrder und Harriet, die Daten zu retten. Dabei finden sie zahlreiche Bilder des Mondes, die das Opfer fr die NASA restauriert hat. Was hat der Tote auf den Mondfotos entdeckt, das er nicht sehen durfte? Eine Spur fhrt Schrder und Harriet ins pulsierende Las Vegas und dort von einer brenzlichen Situation in die nchste ..KurzbeschreibungEin genialer Mix aus Hochspannung und skurrilem Witz.Bei Computerforensiker Schrder luft die Festplatte hei. Zum einen ist da seine neue Kollegin Harriet klug und sexy wie Star-Trek-Schnheit Seven of Nine. Zum anderen ermittelt er in einem mysterisen Mordfall: Ein Nerd wurde erschossen, sein Rechner zerstr. Mit einem Trick gelingt es Schrder und Harriet, die Daten zu retten. Dabei finden sie zahlreiche Bilder des Mondes, die das Opfer fr die NASA restauriert hat. Was hat der Tote auf den Mondfotos entdeckt, das er nicht sehen durfte? Eine Spur fhrt Schrder und Harriet ins pulsierende Las Vegas und dort von einer brenzlichen Situation in die nchste ..ber den Autor und weitere MitwirkendeConstantin Gillies, Jahrgang 1970, arbeitet als Wirtschaftsjournalist in Bonn. Er schreibt u.a. fr Die Welt, Berliner Morgenpost und Computerwoche. Seit 2011 ist er als Korrespondent fr die Schweizer Handelszeitung ttig. Darber hinaus ist er Autor einer Reihe von Sachbchern und drei Romanen. Mit seinem neuesten Buch Das Objekt um Computerforensiker Schrder ist Constantin Gillies ein Roman mit Kult-Potential gelungen.