

(Download pdf ebook) Das Schwert der Wahrheit 1: Das erste Gesetz der Magie

Das Schwert der Wahrheit 1: Das erste Gesetz der Magie

Von Terry Goodkind

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #12383 in eBooksVerffentlicht am: 2010-11-04Erscheinungsdatum: 2010-11-04File Name: B004P1J6O6 | File size: 68.Mb

Von Terry Goodkind : Das Schwert der Wahrheit 1: Das erste Gesetz der Magie before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Schwert der Wahrheit 1: Das erste Gesetz der Magie:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hat mich gefesseltVon Elmar SennIch konnte kaum aufhren zu lesen, obwohl es an manchen Stellen die Einzelheiten fast zu brutal und detailliert beschrieben wurden.0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Buch und eine Geschichte die verzaubert.....Von Kadir IpekEine spannende Geschichte die verzaubert. Ich konnte nicht aufhren zu lesen. Spannung pur alles ist in dieser Geschichte. Zauberei, Liebe, Magie, Spannung , einfach super1 von

1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Suchtpotenzial garantiert! Von BuchdracheMan mag ein wenig Respekt vor der Reihe haben: Weit über 10 Bände, allesamt jeder für sich ein Todschlager. Terry Goodkind ist definitiv kein Mann der wenigen Worte. Er hat Richard und Kahlan, den Protagonisten seiner berühmten Reihe Das Schwert der Wahrheit eine Menge Raum gegeben. Der Auftakt ihrer Geschichte ist Das erste Gesetz der Magie, ein Roman, der auf den ersten Seiten wie ein klassischer Fantasyroman wirkt, aber am Ende doch so viel mehr wird. Richard ist ein Waldführer, mehr nicht. Während sein Bruder zum Obersten Rat der friedlichen Westlands ernannt wird, ist Richard allein in den Wäldern unterwegs, um den Mord an seinem Vater aufzuklären. Dabei begegnet er Kahlan, einer geheimnisvollen Frau, die aus den Midlands kommt und der es irgendwie gelungen ist, die magische Barriere zwischen den Ländern zu überqueren. Kahlan wird verfolgt, wie sich herausstellt von den Handlangern des Tyrannen Darken Rahl. Sie sucht jemanden, der ihr in ihrem Kampf gegen Rahl zur Seite steht. Wie es sich herausstellt, ist es der alte Zedd, Richards Freund. Und er ist mehr, als er zu sein vorgab: Zauberer der Ersten Ordnung, in dessen alleiniger Macht es steht, den wahren Sucher zu ernennen, dessen Aufgabe es sein wird, Darken Rahl aufzuhalten. Und er ernennt Richard. Die Reihe ist ganz klassische High Fantasy: ein Auserwählter, seine epische Quest, Freunde, die ihm zur Seite stehen, magische Gegenstände. Das ganze Programm. Doch Terry Goodkind ist es gelungen, daraus etwas ganz Besonderes zu machen, das einen von der ersten bis zur letzten Seite nicht mehr loslässt. Suchtpotenzial garantiert! Das fängt schon bei so ganz profanen Dingen wie den Charakteren an. Sie können in ihrer Gesamtheit absolut überzeugen, jeder hat seine individuellen Züge und Macken. Sie bringen den Leser zum Lachen, aber auch zum Hass - und dazu, Mitgefühl zu zeigen. Richards Umgang mit Danna war phenomenal! So ein Ausgang hätte vielleicht nicht jeder erwartet. Und ja, einige Charaktere sind regelrecht hasenswürdig, besonders Darken Rahl selbst und sein Handlanger Demmin Nass, die wirklich abscheuliche Dinge tun - und der Autor ist gnadenlos und lässt den Leser all das hautnah miterleben. Für zarte Gemüter ist das Buch vielleicht nicht immer etwas, denn das Buch kann definitiv eines: schocken. Was man auch festhalten muss, ist, dass das Buch ein Slowburner ist. Das heißt, es braucht seine Zeit, ehe es in Fahrt kommt. Dabei gibt es aber von Anfang an keinen einzigen Moment, der irgendwie langweilig wäre. Obwohl das Buch so ein dicker Wälzer ist, hat man nicht das Gefühl, ewig und drei Tage daran knabbern zu müssen. Vielmehr ist es durchweg kurzweilig, unterhaltsam und vor allem eines: spannend! Die Geschichte fesselt und man kann gar nicht mehr davon lassen, da man unbedingt wissen muss, wie es nun weiter geht! Irgendwie passiert immer etwas Lesenswertes oder man erfährt spannende Dinge über die Welt von Richard und Kahlan. Es ist definitiv kein Fehler, sich an die Reihe zu wagen. Hier ist einer der seltenen Fälle, wo man froh sein kann, dass es so viel davon gibt: Das heißt immerhin, dass es nach der letzten Seite noch eine ganze Weile weitergehen kann!

Kurzbeschreibung Ein atemberaubendes Epos über Verrat und Ehre, Rache und Liebe! Als der Waldläufer Richard Cypher eine junge Frau vor ihren unheimlichen Verfolgern rettet, kann er noch nicht ahnen, dass sich sein beschauliches Leben tiefgreifend verändern wird. Kahlan stammt aus den Midlands, einem sagenhaften Reich, das durch eine magische Barriere von Westland getrennt ist. Und sie hat den Auftrag, den Tyrannen Darken Rahl aufzuhalten, der die Welt mit seinen dunklen Kräften ins Chaos zu stürzen droht. Richard Cypher führt ein beschauliches Leben in den Wäldern Westlands. Doch die Idylle wird durch den schrecklichen Mord an seinem Vater George gestört. Auf der Suche nach dem Mörder rettet er Kahlan, eine junge Frau, vor ihren Verfolgern. Sie stammt aus den Midlands, einem Reich, in dem Magie zum Alltag gehört und das durch eine magische Barriere von Westland getrennt wird. Ihre Mission ist es, die Katastrophe zu verhindern, die den Midlands bevorsteht. Denn der Tyrann Darken Rahl ist dabei, die Welt mit seinen dunklen Kräften ins Chaos zu stürzen. Schon bald stellt sich heraus, dass die Ziele der beiden eng miteinander verknüpft sind. Denn Richard ist der Sucher, vom Schicksal dazu ausersehen, das Schwert der Wahrheit zu führen. Gemeinsam mit dem Zauberer Zedd machen sich die beiden auf eine beschwerliche Reise durch die Midlands. Für Richard wird es eine Reise, die ihn vielleicht mehr kosten wird, als er ahnt... Die Idee vom Helden, der urplötzlich in eine unbekannte Umwelt verschlagen wird, ist wahrlich nicht neu. Doch Terry Goodkind verleiht dem Ganzen eine neue Note, indem er das Unbekannte - in diesem Fall die Midlands - einfach zu einem Nachbarland macht. Die Geschwindigkeit, mit der Goodkind in den letzten Jahren seine Serie Das Schwert der Wahrheit vorangetrieben hat ist beinahe bängstig. Und trotz der gewaltigen Menge an Geschriebenem luft dieser Zyklus nicht Gefahr, langweilig zu werden. Die Saga um das Paar Richard und Kahlan ist bis zum Schluss spannend und am Ende bleibt nur noch der Hunger nach mehr und die Erinnerung an die fantastischen Welten, in die Goodkind den Leser entführt. **Pressestimmen** Wer einmal mit Terry Goodkinds `Schwert der Wahrheit' begonnen hat, kann nicht wieder davon lassen! Pure Magie! (Romantic Times) Terry Goodkind zieht die Leser in seinen Bann und lässt sie nicht wieder los! (Publishers Weekly) Das Schwert der Wahrheit ist eine wunderbar phantasievolle und aufregende Fantasy-Saga! (Kirkus s) Terry Goodkind ist der wahre Erbe von J.R.R. Tolkien! (Marion Zimmer Bradley) Eine phänomenale Saga von unendlichem Einfallsreichtum! (Kirkus s)