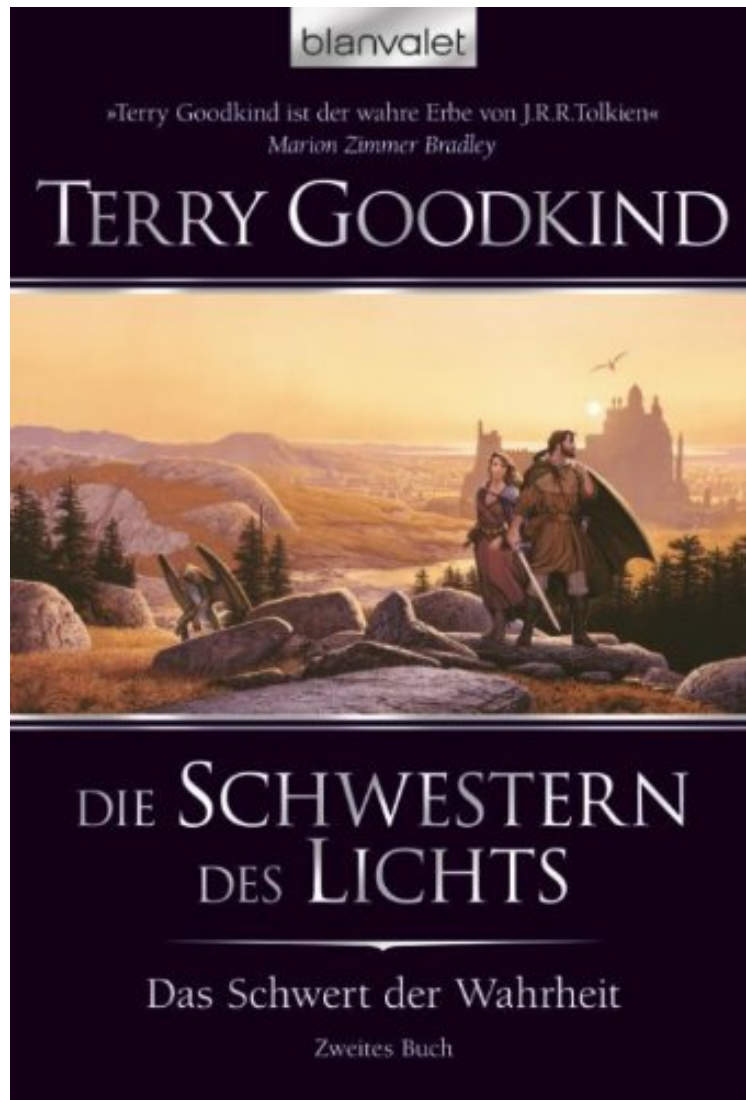


[Free read ebook] Das Schwert der Wahrheit 2: Die Schwestern des Lichts

## Das Schwert der Wahrheit 2: Die Schwestern des Lichts

Von Terry Goodkind

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #11480 in eBooks Veröffentlicht am: 2010-09-16 Erscheinungsdatum: 2010-09-16 File Name: B004P1J5BU | File size: 47.Mb

**Von Terry Goodkind : Das Schwert der Wahrheit 2: Die Schwestern des Lichts** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Schwert der Wahrheit 2: Die Schwestern des Lichts:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Viel Lesestoff, der sich lohnt Von Michelle Nach dem ersten Band wollte ich unbedingt wissen wie die Geschichte um Kahlan und Richard weitergeht. Fr mich persnlich war die Geschichte an einigen Stellen zu brutal. Nach ein paar mal Schlucken und dem Verjagen der Bilder aus dem Kopf, las ich dennoch weiter. Band 3 wartet schlielich schon darauf

ebenfalls gelesen zu werden. Ich bin schon sehr gespannt wie es weitergeht. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Von 5 Sternen gebe ich 2,5. Von User Kurz und Knapp zu der kompletten Saga. 1. es gibt ständige Wiederholungen, nur anders verpackt. In der Geschichte, und auch in einem Kapitel, sodass das Lesen auf Dauer wird, mir persönlich zu Langatmig und auseinander gedehnt geschrieben. Die Saga hätte man auch in 8 Bänden packen können, dann wäre das ganze viel flüssiger gewesen. 2. Klassischer Machtkampf und Weltherrschaftsgering, zudem ein Hin und Her gerettet zwischen Richard und Kahlan. Auf Dauer auch recht de. 3. Ein zweites Mal Lesen lohnt sich nicht, die Geschichte ist mit einmal erledigt. Stephen King's "Der Dunkle Turm" habe ich schon 3 mal gelesen, kein Vergleich zu dem Schinken von Terry Goodkind. Die Saga "Das Schwert der Wahrheit" ist gut geschrieben und Phasenhaft auch echt spannend, auch die Zwischenerzählungen sind gut, aber sonst nichts Besonderes zu entdecken. Ich war bei den ersten 3 Bänden noch echt begeistert, danach wurde es etwas eintönig und Kräftezehrend, aber ich habe es geschafft und gebe eine 2,5 für das Werk. Eine gute Durchschnitts Fantasy-Saga mit einigen Mängeln.

Die Story ist Teils zum Schmunzeln, Mitfiebert, Hoffen und Bangen, aber leider sehr Langatmig und Linear. Die Charaktere sind gut gelungen, jedoch nicht besonders herausragend oder neuartig. Richard ist nicht -wie ein Vordrucker behauptet hat- der blöde Looser der sich vom Dolly zum Prolly entwickelt, sondern eher ein ganz gewöhnlicher Typ, der seine verborgene Talente nach und nach entdeckt und entwickelt, obwohl er dies nicht möchte, aber da die Midlands auf dem Spiel stehen und Kahlan seine große Liebe ist, ist er gezwungen diese Bürde zu tragen. Richard hat einfach ein großes Pflichtbewusstsein und ist ein Aufrichtiger und Treuer Mensch. 7 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kitschige Sado-Maso Fantasy. Von tREXX. Gute halten kann man den Bänden, dass sie zwischendurch durchaus spannend sind und einiges an Action bieten. Die Spannung wird aber leider immer wieder durch die trashige, plumpe Geschichte rund um Richard und Kahlan zunichte gemacht. Den Hauptfiguren der Geschichte fehlt es an Charakter und Glaubwürdigkeit. Der ständige heulende Kahlan z.B. nehme ich die Rolle einer Mutter Konfessor, die sogar bei Knien gebieten soll, behauptet nicht ab. Das eine politisch so wichtige Figur alleine durch die Länder zieht, verleiht ihr auch nicht unbedingt mehr Gewicht und Glaubwürdigkeit. Der Protagonist Richard ist seltsam gestaltlos. Seine Launen und Handlungen erscheinen mir oft willkürlich und es fällt mir schwer, Sympathien Richard gegenüber zu entwickeln. tzend sind die seitenlangen, schweligen Liebesbekundungen zwischen Kahlan und Richard. Ganz allgemein gibt es viel Schwarz-Weiss-Malerei. Entweder wird abgrundtief, bedingungslos und usserst schwelzig geliebt oder aber sadistisch und brutal vergewaltigt. Vergewaltigung scheint das bevorzugte Hobby fast aller Männer der Midlands zu sein. Während die Herren rund um Richard alle top anständig sind, haben alle anderen Männer offensichtlich nichts Besseres zu tun, als bei wehrlosen Damen herzufallen oder sonst wie primitiv und barbarisch aufzufallen. Gewalt, Folter und sadistische Praktiken werden in den Midlands gerne und oft angewendet und werden von Mr. Goodkind ausführlich und detailliert beschrieben. Ob das etwas bei den Autor selbst verrottet? Den Vergleich mit Tolkien, der auf dem Cover des Buches zu finden ist, halte ich in keiner Form für gerechtfertigt. Tolkien's Universum ist elegant, stimmig und durchdacht - Goodkind's Midlands sind alles andere. Ich für meinen Teil wünschte mir, ich hätte die Zeit für das Lesen der ca. 2000 Seiten Schwert der Wahrheit und Schwestern des Lichts, mit etwas Sinnvollerem verbracht.

**Kurzbeschreibung** Ein atemberaubendes Epos über Verrat und Ehre, Rache und Liebe! Richard Cypher hat bei seinen Vater triumphiert - der machtgierige Magier Darken Rahl ist tot! Doch aus dem Sieg erwächst eine neue, allumfassende Bedrohung: Im Schleier zwischen der Welt der Lebenden und dem Reich der Toten hat sich beim Kampf zwischen Vater und Sohn ein gefährlicher Riss aufgetan. Und nun droht der dunkle Herr der Unterwelt in die Menschenwelt zu wechseln und alles Leben zu vernichten...  
**Pressestimmen** Wer einmal mit Terry Goodkind's "Schwert der Wahrheit" begonnen hat, kann nicht wieder davon lassen! Pure Magie! (Romantic Times) Terry Goodkind zieht die Leser in seinen Bann und lässt sie nicht wieder los! (Publishers Weekly) "Das Schwert der Wahrheit" ist eine wunderbar phantasievolle und aufregende Fantasy-Saga! (Kirkus) Terry Goodkind ist der wahre Erbe von J. R. R. Tolkien! (Marion Zimmer Bradley) Eine phänomenale Saga von unendlichem Einfallsreichtum! (Kirkus) **Kurzbeschreibung** Ein atemberaubendes Epos über Verrat und Ehre, Rache und Liebe! Richard Cypher hat bei seinen Vater triumphiert - der machtgierige Magier Darken Rahl ist tot! Doch aus dem Sieg erwächst eine neue, allumfassende Bedrohung: Im Schleier zwischen der Welt der Lebenden und dem Reich der Toten hat sich beim Kampf zwischen Vater und Sohn ein gefährlicher Riss aufgetan. Und nun droht der dunkle Herr der Unterwelt in die Menschenwelt zu wechseln und alles Leben zu vernichten...