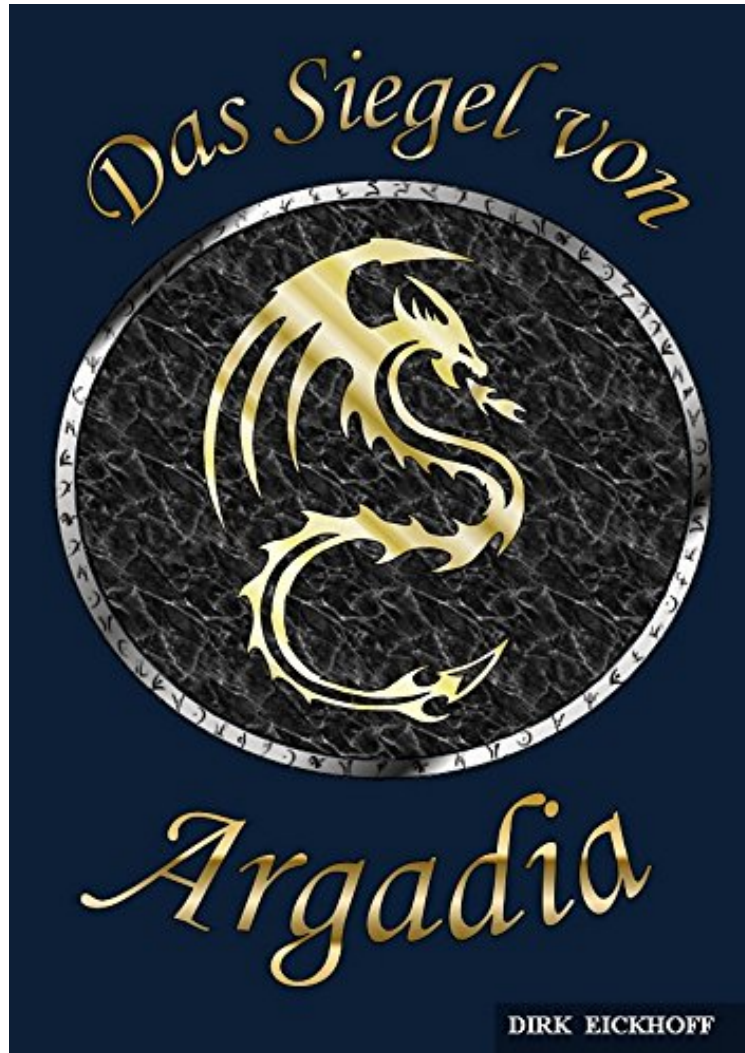


Das Siegel von Argadia

Von Dirk Eickhoff

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #32313 in eBooksVerffentlicht am: 2015-08-16Erscheinungsdatum:
2015-08-16File Name: B0141H1YPM | File size: 38.Mb

Von Dirk Eickhoff : Das Siegel von Argadia before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Siegel von Argadia:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. nur bedingt empfehlenswertVon -KundeAlles in allem eine ganz gute Geschichte, allerdings mit kleinen unachtsamen Fehlern. Hat sich aber ganz gut gelesen, und wer Fantasy mag, kommt hier auch auf seine Kosten. Als Viel- und Gernleser strtt mich aber besonders der schlechte Gebrauch unserer Muttersprache. Naja, wo gespart werden kann, tut man es eben. Das Argument, dass die E-Books oft preiswerter sind als gedruckte, ist nur bedingt akzeptabel, denn auch hier gibt es diese Tendenz, auf Qualitt zu Gunsten des Gewinns verzichten, was das Lesevergnen sehr

beeinträchtigt. Sehr schade! 27 von 28 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannendes Lesevergnügen
Von Seliri Ein wirklich wunderschöner, raffinierter Roman mit reichlich Spannung, einer verzwickten Geschichte und gelungenen Protagonisten. Eine wahre Freude, diese tolle Fantasy-Story zu lesen. Sehr, sehr schade ist es daher, dass der Autor sie vor der Veröffentlichung nicht lektoriert hat! Leider ist das im E-book-Bereich viel zu häufig der Fall. Das Buch ist gefüllt mit Rechtschreibfehlern. Insbesondere mit "das/dass" und "den/dem" hat der Autor seine Probleme. Ausserdem finde ich in Anbetracht der Kulturepoche, in der sich das Geschehen abspielt, Massangaben, wie Kilometer, Meter usw. unangebracht. Auch Ausdrücke, wie "wow", "ok" und dergleichen in den Dialogen sind in dieser Geschichte fehl am Platz, ebenso die Zeitangaben in Minuten, Sekunden usw. Wie bereits erwähnt; die Handlung fand ich hervorragend, das Buch gefiel mir ausserordentlich. Ich empfehle es gerne weiter. Ich erlaube mir aber den Ratschlag, den Roman noch einmal zurückzuziehen, ihn lektoriert zu lassen und erneut einzustellen. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. es fesselte mich vom ersten Kapitel an
Von L. Tobias Das Buch fesselte mich vom ersten Kapitel an. Es bot keine Lügen, trotz der mal ruhigen, mal actionreichen und mit einigen Wendungen gespickten Geschichte. Besonders gefiel mir, wie die magischen Kräfte durch Gefühle besonders gut beschrieben und verkörpert sind. Der Schreibstil war für meinen Geschmack (bin kein Vielleser) angenehm.

Kurzbeschreibung Als das Dorf des jungen Camus von wilden Bestien befallen wird, beschlagen sich die Ereignisse. Nur mit der Hilfe von Arames, eines geheimnisvollen Magiers, gelingt ihm die Flucht und zusammen mit seinen Freunden Karla und Elwyn beginnt eine abenteuerliche Reise in die Weiten Argadias. Während Elwyn seine Seele mit der eines Tieres verbindet und Karla lernt, wie man die Kräfte der Elemente zu nutzen vermag, schließt Camus ein Pakt mit einem uralten Drachen. Geleitet von den Worten des mächtigen Geschöpfes, begibt er sich auf die Suche nach dem allwissenden Buch, das in einem tödlichen Labyrinth zu finden sein soll. Doch die Wahrheit, die er auf dieser Suche findet, bersteigt all seine Erwartungen und schnell beginnt er zu verstehen, dass hier Mächte am Werk sind, die ganz Argadia in den Untergang reißen können. Um das drohende Unheil abzuwenden, ist er gezwungen, drei Schlüssel zu finden, mit denen er das Tor zum Baum des Lebens öffnen und seine Macht wiederherstellen kann. Doch die Schlüssel sind weit über Argadia verstreut und so muss Camus die Geheimnisse einer alten Ruine lösen, die tief im Dschungel verborgen liegt. Er muss in das Königreich der Elementare vordringen, deren Gnade sich weit unterhalb der Oberfläche befinden. Und er muss die riesigen Wächter besiegen, deren Macht die eines jeden Menschen weit in den Schatten stellt. Doch auch die Gegenseite bleibt nicht untätig. Denn die Magier, die begonnen haben nach der Herrschaft des Kontinentes zu greifen, werden alles Erdenkliche tun, um Camus aufzuhalten.

Kurzbeschreibung Als das Dorf des jungen Camus von wilden Bestien befallen wird, beschlagen sich die Ereignisse. Nur mit der Hilfe von Arames, eines geheimnisvollen Magiers, gelingt ihm die Flucht und zusammen mit seinen Freunden Karla und Elwyn beginnt eine abenteuerliche Reise in die Weiten Argadias. Während Elwyn seine Seele mit der eines Tieres verbindet und Karla lernt, wie man die Kräfte der Elemente zu nutzen vermag, schließt Camus ein Pakt mit einem uralten Drachen. Geleitet von den Worten des mächtigen Geschöpfes, begibt er sich auf die Suche nach dem allwissenden Buch, das in einem tödlichen Labyrinth zu finden sein soll. Doch die Wahrheit, die er auf dieser Suche findet, bersteigt all seine Erwartungen und schnell beginnt er zu verstehen, dass hier Mächte am Werk sind, die ganz Argadia in den Untergang reißen können. Um das drohende Unheil abzuwenden, ist er gezwungen, drei Schlüssel zu finden, mit denen er das Tor zum Baum des Lebens öffnen und seine Macht wiederherstellen kann. Doch die Schlüssel sind weit über Argadia verstreut und so muss Camus die Geheimnisse einer alten Ruine lösen, die tief im Dschungel verborgen liegt. Er muss in das Königreich der Elementare vordringen, deren Gnade sich weit unterhalb der Oberfläche befinden. Und er muss die riesigen Wächter besiegen, deren Macht die eines jeden Menschen weit in den Schatten stellt. Doch auch die Gegenseite bleibt nicht untätig. Denn die Magier, die begonnen haben nach der Herrschaft des Kontinentes zu greifen, werden alles Erdenkliche tun, um Camus aufzuhalten.