

[Free] Das Wispern der Angst: Thriller

Das Wispern der Angst: Thriller

Von Tanja Frei

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #239353 in eBooks Veröffentlicht am: 2013-12-09 Erscheinungsdatum: 2013-12-09 File Name: B00G92O09A | File size: 54.Mb

Von Tanja Frei : Das Wispern der Angst: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Wispern der Angst: Thriller:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Geister, die ich rief! Ein schaurig-derber Mystery-Thriller, den man jedoch akzeptieren muss. Von Floh Die Wispern-Reihe von Mystery-Thriller Autorin Tanja Frei geht mit "Wispern der Angst" an den Start der paranormalen Thriller

und Schauergeschichten um die impulsive Mutter und alleinerziehende Jenna Winters mit Teenie-Tochter Kim. Hier präsentiert Tanja Frei neben geladenen Thrill auch eine gebrige Portion Mystery in jeglichen Facetten und begibt sich auf Expeditionen in die Historik fremder Kontinente und Lndereien. Ein Genre-Mix, der von Mut und Eifer zeugt. Diese Reihe knnte nach dem anfnglich doch fr mich etwas schwierigen Start Suchtpotential beherbergen, und man muss aufpassen, nicht Opfer dieser grandiosen Vorgnge und Handlungen zu werden, sobald man erstmal abgetaucht ist in diese Schattenwelt aus Tod und Vergeltung. Band 2 "Wispern der Nacht" liegt schon parat!Erschienen im Diana Verlag ([...])Zum Inhalt:"Er will nicht ihr Leben, er will ihre Seelen-Jenna Winters hat als alleinerziehende Mutter ihrer Tochter Kim eigentlich genug Probleme. Doch die Alltagsorgen rcken in den Hintergrund, als sich Kims Klassenkameradin Carolin vom Balkon der Winters in die Tiefe strzt. Ihr Tod ist erst der Anfang. Pltzlich finden sich Jenna und Kim inmitten eines gefhrlichen Spiels um Macht wieder, das ber ihre Vorstellungskraft und die Grenzen der sichtbaren Welt hinausgeht. Erst langsam beginnen sie zu ahnen, welche besondere Rolle ihnen darin zukommt ..."Schreibstil:Die Autorin Tanja Frei besitzt einen gekonnt sagenhaft bildhaften und lebendigen Schreibstil. Ihre Art, die Dinge zu schildern, zu verdeutlichen, ein Flair und ein Gefhl fr Charaktere, Handlungsorte, Umgebung und Situationen zu schaffen, hat mir von Beginn an sehr gefallen. Dieses Knnen an Nhe und Authentizitt bringt sie fr meinen Geschmack aber leider etwas zu schwach im Kern und Thematik der Handlung rber. Hier verblasst das grandiose Schreibwerk etwas und die einzelnen Zusammenhnge und Bedeutungen der vielen unterschiedlichen Handlungsstrnge aus Orten und Epochen zeigen sich nur sehr zart und kaum erlebbar. Das hat mnich wiederrum an der Gesamtumsetzung etwas gestrt und fhrt zum Sternabzug. Hoch loben mchte ich jedoch die vielen Strken, die mich fasziniert und unterhalten haben. Die sympathische und ideengeladene Autorin Tanja Frei nimmt ihre Leser mit in eine Welt aus Realitt und paranormalen Vorflfen, wispernde Stimmen aus der Schattenwelt, actionreiche Attentate, Untote die nach Vergeltung rufen und das Tor der Schattenwelt verlassen wollen..., T. Frei reit ihre Leser an ausgewhlten Passagen vom Hocker und fesselt sie an die Seiten. Das gelingt ihr, durch kleinste Details, die vor allem die jeweiligen Situationen, Emotionen, Schaupltze und das Umfeld sehr nahe bringen und daher eine Angst schren, die greifbar ist. Bei mir persnlich fehlte jedoch bis zum letzten Viertel die vollkommene Verbundenheit zur Story, zum Fall, zu den Ereignissen, sodass ich auer mit den unschlagbar gezeichneten Charakteren und Schaupltzen nicht wirklich zur gesamten Geschichte vordringen konnte. Irgendetwas passte fr mich nicht, so dass ich leider nur an der Oberflche schwamm und nur selten zum Kern katapultiert wurde. Aber der Showdown hat mich wieder vllig gefangen und bereitet mir schon jetzt groe Vorfreude auf den zweiten Band mit Jenna Winters "Wispern der nacht". Autorin Tanja Frei informiert den Leser gleich zu Beginn indirekt ber die Vorgeschichte und reist mit den Lesern an sagenhafte Schaupltze ganz anderer lngst vergangener Epochen. Diese Historik fngt sie grandios und mit bester Recherche ein und breitet sie fr den Leser galant wieder aus. Die wenigen Highlights in diesem Auftakt reichen aus, um den Leser trotz der Schwchen und des wenig genutzten Potentials mit ihrer Story zu infizieren. Ein geschickter Schachzug der Autorin Frei. Einmal Leser ihrer Werke, immer Leser ihrer Werke. Und das obwohl ich hier streng bin und fr den Auftakt nur 2,5 Sterne verberge!Autorin Tanja Frei bedient sich einer ganz anderen Art des Mystery-Thriller, denn sie wrzt ihre Story mit den banalen Alltglichkeiten einer alleinerziehenden Mutter mit einem rebellierenden Teenager, zu der kaum noch Zugang zu finden ist. Bis diese ominosen, bengstigenden Vorflle Mutter und Tochter wieder zusammenfhren und einen unglaublichen Pool aus Paranormalem, Historischen und Todbringenden zu Tage fhren. ngsten, Unglaube, Wendung, Vergeltung, Alltag, Schock, Entsetzen und die kalte Hand des Todes. Ein Wettlauf gegen die Zeit und die Sorge um das eigene und um das Leben der anderen. Die Autorin schreibt nah, erweckt lebhaft Bilder, konzentriert sich auf Details, formt wunderbare Dialoge und fesselnde Mystery. Leider hat sie fr mich jedoch auch etwas zu zusammenhangslos und zu weithergeholt geschrieben und konstruiert, sodass ich nicht ganz vordringen konnte. Aber nach dem fulminanten Ende bin ich fr Band zwei ganz guter Dinge und voller Zuversicht! Trotz Schwchen in der Umsetzung! Aller Anfang ist nunmal auch schwer...Charaktere:Die Auswahl der Charaktere, bzw. der Hauptprotagonisten ist das Herzstck des Romans. Wir erleben die impulsive Jenna Winters mit seiner dunklen und prgenden Vergagenheit, von der noch niemand etwas ahnt und ihrer rebellischen Tochter Kim, die sich mehr und mehr ihrer Mutter verschliet. Zudem erleben wir Persnlichkeiten aus lngst vergangenen Epochen, reisen zurck in die Vergangenheit, an fremde Orte und erleben dort besondere Adelsstnde, Gesellschaftsformen und Hoheiten. Im Hier und Jetzt, im turbulenten Wettlauf gegen die Zeit treffen wir auf ernste Helfer, auf Schatten, die an die Oberflche treten, gebeutelte Exmnner, Freunde und Kollegen. Wir erleben hier viele mehr als interessante, sonderbare und sympathische Persnlichkeiten, die die Autorin mit feinstem Fingerspitzengefhl erschaffen und geformt hat. Und gerade das eigene Team rund um Suche und Vernichtung des Jgers "dem Tod", die Suche nach Antworten und dem Warum, die Ermittlungen und Recherchen in aller Herrenlnder und Medien wartet mit viel Sympathie und liebe zum Detail auf. Nicholas ist Jennas guter Freund in der schweren Zeit, steht ihr zur Seite und ist der Partner ihrer besten Freundin Anne, aber auch Nicholas birgt ein schattiges Geheimnis. Diese Dialoge der Protagonisten dienen als kleine Ruheoasen im sonst so spektakulren und absurden Geflecht aus Wahn und Wirklichkeit. Thrillerautorin Tanja Frei hat eine komplexe Mischung aus Haupt- und Nebenrollen erschaffen. Vollkommen ausgereift und grandios dargestellt. Tanja Frei beweist in diesem Punkt groes Geschick, denn sie bringt die vielen Rollen und Nebenrollen in Einklang und lsst den Leser somit mitfhlen und ganz wichtig: Sie lsst den Leser an den erschtternden Vorgngen teil

haben! Hier hat die Autorin ganze 5 Sterne verdient!Meinung:Die Autorin hat mich leider nicht in allen Punkten vollends begeistern können. Für mich gab es viele Längen, wenig Zugang und Tiefe zum Kern der Story und leider wenig Verbundenheit und Nähe. Allein die Schauplätze und die Charaktere haben mich durch sagenhafte Umsetzung völlig begeistert, mich immer wieder mitgerissen, meine Neugier entfacht, mich am Lesen gehalten und mich dann mit einem fulminanten und grandiosen letzten Viertel im Buch sehr belohnt. So bin ich mir sicher auch Band zwei schnell lesen zu wollen. Denn diese Autorin besitzt Potential, sie holt es anfangs nur noch zurück. Ich bin zuversichtlich und vom Suchtfaktor der Reihe tatsächlich trotz "nur" 2,5 Sterne infiziert. Sogar ist mir auch noch nie passiert. Aber ein fulminantes Ende macht noch kein vollkommenes Buch aus, also gebe ich eine Chance auf Steigerung! Mit ihrer Idee, mit den sagenhaften bildhaften Schreibstil, mit den fantastischen weitreichenden Schauplätzen und zuletzt mit den einmaligen Protagonisten konnte Autorin Tanja Frei mich doch noch mit dem Buch gewinnen. Die Spannung holt sich jedoch meist eher dezent, die Dinge siechen so dahin, es werden Handlungsstränge gestreut und Fetzen geboten, die erst nach und nach zu einem Ganzen finden. Ideenreichtum und Komplexität ist auf hohem Niveau aber der wirkliche Nervenkitzel bleibt bis zum Ende aus. Dennoch habe für mich diese Reihe entdeckt und bleibe der Autorin erst noch treu. Schade, hier wäre sicherlich mehr drin gewesen, gerade für einen Auftakt, denn der Titel, das wunderbar mystische Cover und das Genre versprechen so viel mehr Mystery-Thriller.Hoch loben möchte ich die ausgiebige Recherche der Autorin, ich denke es ist nicht leicht sich in die vergangene Welt aus fremden Ländern und Gesellschaftsformen mit all der Architektur und Vegetation einzuarbeiten und die Eindrücke und den Flair gezielt widerzugeben. Großes Lob an diese perfekte Umsetzung! Auch der turbulente Showdown, wo sich die Handlungsstränge verbinden, Antworten kommen und eine Wendung den Leser sehr verblüfft, ist der Autorin Frei sehr gekonnt gelungen.Die Autorin:"Tanja Frei wurde 1971 in Boston geboren und wuchs am Bodensee auf. Nach dem Studium der Amerikanistik und Wirtschaftsgeschichte schwankte sie zwischen Buchhändlerlehre und Journalismus, entschied sich dann aber für Buchermachen und arbeitet inzwischen seit über zehn Jahren als Lektorin. Die Autorin lebt mit Mann und Zwillingen bei München.[...]"Fazit:Dieser Mystery-Thriller hätte von mir gerne auch 4 Sterne bekommen, wenn ich mich direkt mitgenommen und verwickelt gefühlt hätte. So trieb ich lange nur an der Oberfläche und wurde erst im letzten Viertel so richtig gepackt und geflasht. Die Autorin besitzt Können und Potential, keine Frage, ich freue mich mit Teil zwei auf ihre weitere Entwicklung im schwierigen Genre Mystery-Thriller. Ich bleibe der Reihe treu und fühle mich trotz aller Schwächen auch sehr gut unterhalten und zufrieden. Ich bin einfach mal sehr streng und vergebe 2,5 Sterne!5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Logikfehler, Leerlauf, zu wenig Spannung, aber gute AtmosphäreVon Jennifer WunschAls eine Klassenkameradin sich mit beunruhigenden letzten Worten das Leben nimmt, werden Kim und ihre Mutter Jenna von einem Moment auf den anderen aus ihrem gewohnten Alltag gerissen. Schon seit längerem plagt sich Kim mit Alpträumen herum, in denen sie von jemandem gerufen wird und das Gefühl verfolgt zu werden wird von Tag zu Tag schlimmer. Als schließlich auch Jenna eine fröhliche Nachricht erhält, wird den beiden klar, dass sie in großer Gefahr schweben ...Anders als der Klappentext vermuten lässt, ist "Das Wispern der Angst" nicht nur ein einfacher Thriller, sondern darüber hinaus mit mystischen Inhalten gespickt, die im Gesamtbild klar berwiegen. Das Buch lebt zum einen von zahlreichen kurzen atmosphärischen Szenen, die mal spannend, mal unheimlich, aber in jedem Fall überraschend sind und zum anderen vom ewigen Ratseln, was es denn nun mit dem Ganzen auf sich hat. Schade ist, dass man nach langem Tappen im Dunkeln am Ende mit vielen offenen Fragen stehen bleibt. Zwar plant die Autorin einen Nachfolgeband, doch Teil 1 wirkt unausgereift und unbefriedigend, da sich der Sinn hinter der Bedrohung und die Gründe der Beteiligten nicht erschließen.Darüber hinaus wirken viele Szenen arg konstruiert, einige unlogische Handlungen dienen offensichtlich nur dem Fortgang der Geschichte und oftmals ist es allein dem Zufall zu verdanken, dass die Erzählung überhaupt weitergehen bzw. zum Schluss kommen kann. Hierzu tragen natürlich auch die Hauptcharaktere bei, die zwar zu Beginn sehr sympathisch sind und einem schnell ans Herz wachsen, aber mit der Zeit immer häufiger unnachvollziehbar handeln, beispielsweise indem sie dem Bösen bewusst folgen oder es an anderer Stelle trotz direkter Möglichkeit nicht aufhalten. Das lässt nicht nur die Protagonisten naiv dastehen, sondern nimmt auch der Bedrohung einiges an Furcht und Spannung.Der Schreibstil ist, speziell für einen Debütroman, zum großen Teil gut, lediglich die Dialoge wirken teils künstlich und sind von Wiederholungen geprägt. Speziell in der Mitte zieht sich das Buch hin und langatmig dahin, da immer ähnliche Gespräche ablaufen und die gleichen Schlüsse daraus gezogen werden, während kaum Neues ans Licht kommt. Der Showdown reißt in dieser Hinsicht noch etwas heraus, ist aber leider bei Weitem zu kurz geraten.Insgesamt ist das Buch locker zu lesen und von der Atmosphäre her teils grandios, weist aber leider auch längeren Leerlauf und einige Logikfehler auf. Es fehlt an Thriller-typischer Spannung oder alternativ an der (laut Klappentext vorhandenen) Sprengung der Grenzen der Vorstellungskraft. Durch die mystische Ebene sind die Geschehnisse nicht auf unsere Welt anwendbar und da sie zu sehr zurechtgebogen werden und zu künstlich wirken, fällt es darüber hinaus auch schwer, in die aufgebaute Fantasie-Welt einzutauchen.2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Wispern der Angst (Tanja Frei)Von Liesa T.Diana VerlagDie AutorinTanja Frei wurde 1971 in Boston geboren und wuchs am Bodensee auf. Nach dem Studium der Amerikanistik und Wirtschaftsgeschichte entschied sie sich für Buchermachen und arbeitet inzwischen seit über zehn Jahren als Lektorin. Die Autorin lebt mit Mann und Zwillingen bei München. Das Wispern der Angst ist ihr erster Roman.Das Wispern der AngstAls Kim beginnt seltsame Stimmen zu hören, will sie sich ihrer Mutter Jenna zunächst nicht anvertrauen. Doch auch Jenna kann

den flsternden Stimmen nicht entkommen, als sie sich spter aussprechen, ist es fast schon zu spt und der Jger schon auf der Pirsch. Blutrstig und grausam zieht er seine Spur auf der Jagd nach den beiden Frauen und kein Hindernis kann ihn aufhalten. Nicht einmal die Flucht nach London lenkt den Jger von seinem tdlichen Spiel ab und die Frauen schweben weiterhin in Lebensgefahr. Doch scheinbar spielen sie in dem Gefge eine unterschiedliche RolleFazitEin unglaublich fesselndes Buch, welches von der ersten Seiten an mit Spannung und Abenteuer aufwartet. Auch der Gruselfaktor ist nicht zu unterschlagen. Anfangs wei der Leser gar nicht recht, was er von den Geschehnissen, die weit in der Vergangenheit beginnen halten soll. Doch sptestens bei dem Eintritt in die Gegenwart wird mehr und mehr sichtbar, worum es geht.Gut gefallen haben mir die Zeitsprnge zwischen den beiden Handlungsstrngen der Gegenwart und Vergangenheit. Auch die Gefhle und Gedanken des Jgers fand ich als Leser sehr interessant und spannend, das steigerte den Druck noch zu wissen, dass Kim und Jenna schleunigst verschwinden mssen.An einigen Stellen wurde es ziemlich fantastisch, es tauchen Schatten, Jger und Hter auf, alles in allem aber ein tolles Buch, welches sich auch mit seinen 508 Seiten zu lesen lohnt.[...]

KurzbeschreibungEr will nicht ihr Leben, er will ihre SeelenJenna Winters hat als alleinerziehende Mutter ihrer Tochter Kim eigentlich genug Probleme. Doch die Alltagssorgen rcken in den Hintergrund, als sich Kims Klassenkameradin Carolin vom Balkon der Winters in die Tiefe strzt. Ihr Tod ist erst der Anfang. Pltzlich finden sich Jenna und Kim inmitten eines gefhrlichen Spiels um Macht wieder, das ber ihre Vorstellungskraft und die Grenzen der sichtbaren Welt hinausgeht. Erst langsam beginnen sie zu ahnen, welche besondere Rolle ihnen darin zukommt ...PressestimmenSpannung ber 500 Seiten! (Sddeutsche Zeitung)KurzbeschreibungEr will nicht ihr Leben, er will ihre SeelenJenna Winters hat als alleinerziehende Mutter ihrer Tochter Kim eigentlich genug Probleme. Doch die Alltagssorgen rcken in den Hintergrund, als sich Kims Klassenkameradin Carolin vom Balkon der Winters in die Tiefe strzt. Ihr Tod ist erst der Anfang. Pltzlich finden sich Jenna und Kim inmitten eines gefhrlichen Spiels um Macht wieder, das ber ihre Vorstellungskraft und die Grenzen der sichtbaren Welt hinausgeht. Erst langsam beginnen sie zu ahnen, welche besondere Rolle ihnen darin zukommt ...