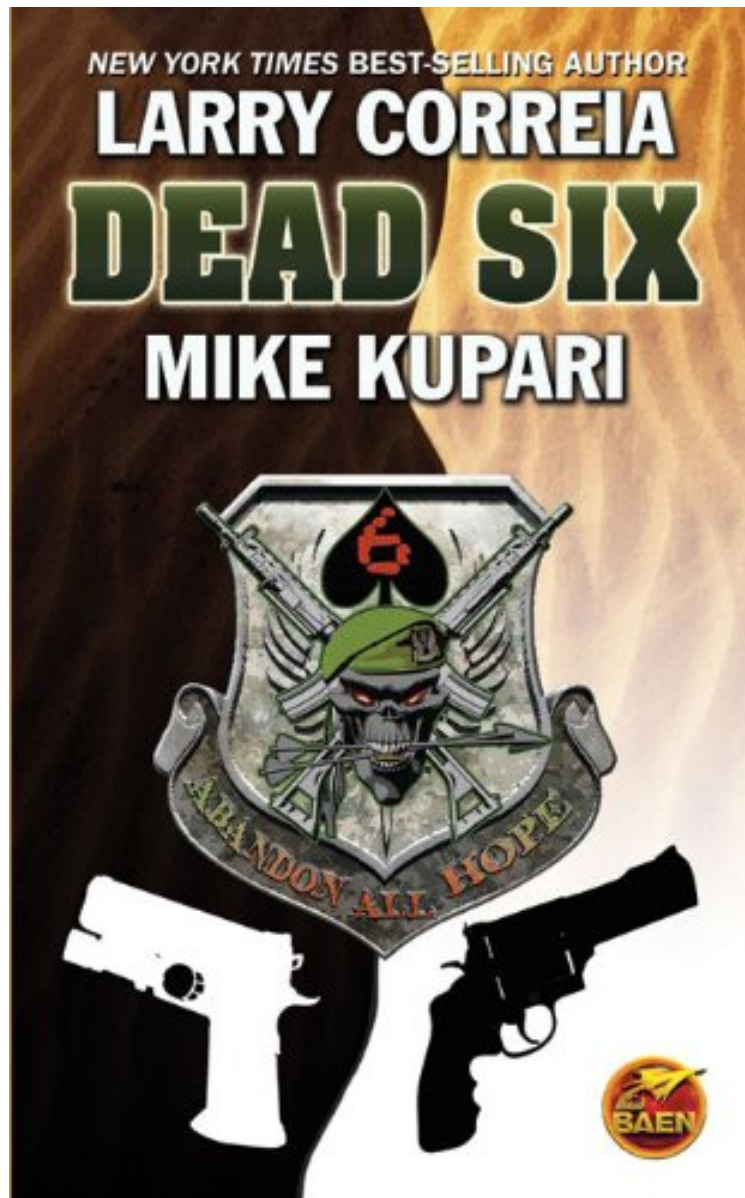


(Mobile library) Dead Six (Dead Six Series Book 1) (English Edition)

Dead Six (Dead Six Series Book 1) (English Edition)

Von Larry Correia, Mike Kupari
DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #363215 in eBooksVerffentlicht am: 2014-01-08Erscheinungsdatum: 2014-01-08File Name: B00APA4ZPG | File size: 34.Mb

Von Larry Correia, Mike Kupari : **Dead Six (Dead Six Series Book 1) (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised **Dead Six (Dead Six Series Book 1) (English Edition)**):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Kinotauglicher Action-Thriller Von Javelin x Michael Valentine, Ex-Soldat und Elite-Soldner, hat seinen gefährlichen Job nach einem Himmelfahrtskommando an den Nagel gehängt, bei dem fast alle seiner Kameraden ums Leben kamen. Unterbezahlt und unterfordert schlägt er sich als Nachtwächter durch, bis ihn sein Kumpel Taylor bei einem gutbezahlten Top-Secret-Auftrag mit an Bord holen will. Da es um Black Ops geht, versteht sich von selbst, Fragen sind allerdings unerwünscht. Der Auftrag führt die Truppe, die sich selbst "Dead Six" nennt, in das kleine Emirat Zubara am Persischen Golf, das von islamistischen Terroristen und internationalen Waffenschleppern nur so wimmelt. Bei seinem ersten Auftrag muss Valentine feststellen, da Dead Six nicht die einzige Gruppe ist, die ihre Finger mit im Spiel hat... Wer Larry Correia von den "Monster Hunter International"-Geschichten kennt, weiß, worauf er sich gefasst machen kann und freuen darf: jede Menge Waffen, Action und Kampfszenen in einem Plot, der es manchmal mit der Realitätsnähe nicht ganz so genau nimmt, dafür aber Spannung und einen gewissen schwarzen Humor bietet bis zum Schluss. Der Plot beinhaltet neben den schon vertrauten Military-Elementen ein in der derzeitigen politischen Situation sehr aktuelles Szenario in einem fiktiven arabischen Kleinstaat, wo islamistische und westliche Interessen ebenso aufeinandertreffen wie krumme Geschäfte und Deals auf globaler Ebene. Belebt wird das Ganze durch die zwei Hauptakteure, die zunächst nichts voneinander wissen. Während Michael den durchgedrillten und eiskalten Soldner verkörpert, der sich moralisch auf der richtigen Seite glaubt und dem Kameradschaft über alles geht, operiert Lorenzo auf der anderen Seite des Gesetzes und begeht trickreiche Raubzüge unter den Schurken der arabischen Welt, die an "Ocean's Eleven" erinnern. Zunächst gehen beide Seiten ihren Aufträgen nach, die in technisch-kühler Perfektion heruntergespult werden. Die Einzeln richten sich gegen fast anonyme Ziele, manchmal haben sie fast die unrealistische Atmosphäre eines hochklassigen Computerspiels. Das ändert sich, als auf beiden Seiten die ersten Kameraden fallen und klar wird, da noch ein anderer Gegner mit im Spiel ist. Hier glänzt der Plot durch ein gutes Timing, das langsam Spannung auch zwischen den Einzeln aufbaut, die Hauptfiguren immer mehr persönlich in die Geschehnisse verwickelt zeigt und unaufhaltsam auf eine persönliche Begegnung der beiden Gegner zurollt. Da hinter den Kulissen immer mehr faul zu sein scheint, rundet dies ab. Es gibt einige richtige Höhepunkte - eine Belagerungsszene und einen Showdown in einem stillgelegten Gefängnis - die man sich nur zu gut auf der Kinoleinwand vorstellen könnte. Der eigentliche Reiz geht aber von den beiden Hauptfiguren aus, die sich auf immer neue Verschwürungs- und Bedrohungsszenarien einstellen müssen. Wer Action im Stil von James Bond, "Mission Impossible" oder "Face/Off" mag, kann bei diesem Buch eigentlich nicht viel falsch machen. Die beiden Waffenexperten Correia und Kupari scheinen in ihren Charakteren eine Art Alter ego gefunden zu haben und spielen diese Trumpfkarte exzellent aus. Passend zum Genre sollte man sich nicht über ungeschickliche Details wundern wie z.B. mit wieviel Verwundungen die Akteure noch kämpfen und fliehen können oder auch welche Risiken sie als Einzeln erleben; das gehört einfach dazu und mindert den Spaß an dem Action-Highlight nicht wesentlich. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Langatmig mit wenig Handlung. Von peppermintbetty Ich habe alle Bücher von Monster Hunter Inc. und Grimnoir in English gelesen und sie verschlungen. Für Dead Six habe ich bis zum Ende ein halbes Jahr gebraucht. Ich mag gute Action aber wenn das eine Feuergefecht ins nächste übergeht ist selbst das langweilig!!! Wer gern über Geballer und Explosionen mit wenig Dialogen und Handlungssträngen, es gibt ja 2 Protagonisten liest, ist hier BESTEN aufgehoben.

Kurzbeschreibung Michael Valentine, veteran and former member of an elite private military company, has been recruited by the government to conduct a secret counter-terror operation in the Persian Gulf nation of Zubara. The unit is called Dead Six. Their mission is to take the fight to the enemy and not get caught. Lorenzo, assassin and thief extraordinaire, is being blackmailed by the world's most vicious crime lord. His team has to infiltrate the Zubaran terrorist network and pull off an impossible heist or his family will die. When Dead Six compromises his objective, Lorenzo has a new job: Find and kill Valentine. As allegiances are betrayed and the nation descends into a bloody civil war, Lorenzo and Valentine must face off. Two men. Two missions. Only one will win. At the publisher's request, this title is sold without DRM (Digital Rights Management). Kurzbeschreibung Michael Valentine, veteran and former member of an elite private military company, has been recruited by the government to conduct a secret counter-terror operation in the Persian Gulf nation of Zubara. The unit is called Dead Six. Their mission is to take the fight to the enemy and not get caught. Lorenzo, assassin and thief extraordinaire, is being blackmailed by the world's most vicious crime lord. His team has to infiltrate the Zubaran terrorist network and pull off an impossible heist or his family will die. When Dead Six compromises his objective, Lorenzo has a new job: Find and kill Valentine. As allegiances are betrayed and the nation descends into a bloody civil war, Lorenzo and Valentine must face off. Two men. Two missions. Only one will win. At the publisher's request, this title is sold without DRM (Digital Rights Management). über den Autor und weitere Mitwirkende Larry Correia is the New York Times best-selling creator of the Monster Hunter contemporary fantasy noir series, as well as breakout urban fantasy series the Grimnoir Chronicles. Correia is an award-winning competitive shooter, a movie-prop-gun master and an accountant by day but an urban noir adventure master by night. He is very bald and lives in Utah. An Explosive Ordnance Disposal Technician in the US Air Force, Mike Kupari also served six years in the Army National Guard. He grew up in Michigan's Upper Peninsula and enlisted

at the age of seventeen. He has worked as a security contractor with several firms, did a tour in Southwest Asia with a private military company, and is an NRA certified firearms instructor. Mike currently resides in Utah with his iguana.