

(Read download) Deadline - Die Zeit luft ab: Thriller

Deadline - Die Zeit luft ab: Thriller

Von Simon Kernick

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #147861 in eBooksVerffentlicht am: 2015-01-19Erscheinungsdatum: 2015-01-19File Name: B00R6TXYJM | File size: 49.Mb

Von Simon Kernick : Deadline - Die Zeit luft ab: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Deadline - Die Zeit luft ab: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. berzeugendVon Leseratte86Sehr spannender und nervenaufreibender Thriller.Viele interessante Wendungen und deftige berraschungen.Die Story um Mike Bold und Co. ist gut durchdacht.Bin ein absoluter Simon Kernick Fan.2 von

2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unterhaltsamer London-Krimi, jedoch Mangel an Atmosphäre. Von Andrea Entführung der 14-jährigen Tochter einer verwitweten neureichen Frau aus einer schicken Londoner Gegend. Verzweifelt versucht diese, u.a. mit moralisch nicht einwandfreien Mitteln, Hilfe zu bekommen. Die Lösegeldübergabe läuft schief, und die Polizei wird eingeschaltet. Hierbei stellt sich heraus, dass der ermittelnde Detective die Mutter der Entführten von früher her kennt. Bei Detective Bolt und Kollegen handelt es sich um Charaktere, die schon in den Vorgängerkrimis Simon Kernick's auftauchten (welche ich nicht kenne.) Allerdings konnte ich mich weder mit den Detectives, noch mit der Mutter der Entführten richtig anfreunden. Es wird zwar das Verhältnis von Detective Mike Bolt zu seinen Kollegen ausführlich beschrieben, doch scheint dies alles so belanglos. Die Praktiken der britischen Polizei, über die Simon Kernick ja offensichtlich gut Bescheid weiß und dies auch häufiger im Roman anbringt, werden nicht besonders interessant beschrieben, sondern es handelt sich eher um eine Anreihung von Fakten. Der Krimi ist unterhaltsam und leichte Lektüre. Die Geschichte an sich ist schlüssig und gut nachvollziehbar. Simon Kernick's Schreibstil allerdings literarisch nicht besonders wertvoll, und somit kommt auch keine richtige Spannung auf, mir fehlten Gänsehaut und Herzklopfen. Daher ist die Betitelung "Thriller" in meinen Augen vielleicht etwas unglücklich gewählt.

3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Durchschnittlicher Thriller. Von Oneform24you. Dieses Buch ist ganz in Ordnung, ein durchschnittlicher Thriller eben. Es gibt nichts Beraus Tolles, aber auch nichts Beraus Negatives zu berichten, ein normaler Thriller halt. Der Anfang zieht sich an manchen Stellen in die Länge, erst ab ca. der Mitte wird es ein wenig spannender. Am Ende geht es dann Schlag auf Schlag, die Spannung steigt mit jedem Kapitel. Die Story ist ganz ok, auch wenn dieses Szenario schon oft verwendet wurde. Man hat das Gefühl, alles schonmal so oder so ähnlich gelesen/gesehen zu haben. Der Schreibstil geht ebenfalls in Ordnung. Er ist nicht besonders auffällig wie z.B. bei Kathy Reichs oder Simon Beckett, aber auch nicht zu einfach wie bei manchen anderen Schriftstellern. Im Großen und Ganzen leistet sich das Buch keine großartigen Schwächen, sticht aber auch nicht aus der Masse hervor - ein durchschnittlicher Thriller, den man lesen kann, aber nicht muss. Rückblickend würde ich für diesen Preis allerdings lieber ein anderes Buch kaufen.

Kurzbeschreibung Wir haben deine Tochter. Du kommst spät von der Arbeit im Haus ist es dunkel. Als du eintrittst, klingelt das Telefon. Du nimmst den Hörer ab und deine Welt strzt ein. Deine vierzehnjährige Tochter wurde entführt, die Kidnapper fordern eine halbe Million Pfund. Du hast 48 Stunden, sonst stirbt sie. Während der Albtraum beginnt, weißt du zwei Dinge ganz sicher: Dass du alles tun wirst, um deine Tochter zu retten. Und dass dir die Zeit davonflutet. Non-Stop-Action vom neuen Star der britischen Thrillerszene. Pressestimmen "Simon Kernick schreibt mit voll durchgetretenem Gaspedal. Halten Sie sich gut fest!" (Harlan Coben) "Ein großartiger Thriller. Unbedingt lesen... Sie werden die ganze Nacht kein Auge zu tun." (Peter Robinson) "Britische Kriminalliteratur in bester Tradition eines David Peace oder Derek Raymond." (Time Out)

Kurzbeschreibung Wir haben deine Tochter. Du kommst spät von der Arbeit im Haus ist es dunkel. Als du eintrittst, klingelt das Telefon. Du nimmst den Hörer ab und deine Welt strzt ein. Deine vierzehnjährige Tochter wurde entführt, die Kidnapper fordern eine halbe Million Pfund. Du hast 48 Stunden, sonst stirbt sie. Während der Albtraum beginnt, weißt du zwei Dinge ganz sicher: Dass du alles tun wirst, um deine Tochter zu retten. Und dass dir die Zeit davonflutet. Non-Stop-Action vom neuen Star der britischen Thrillerszene.