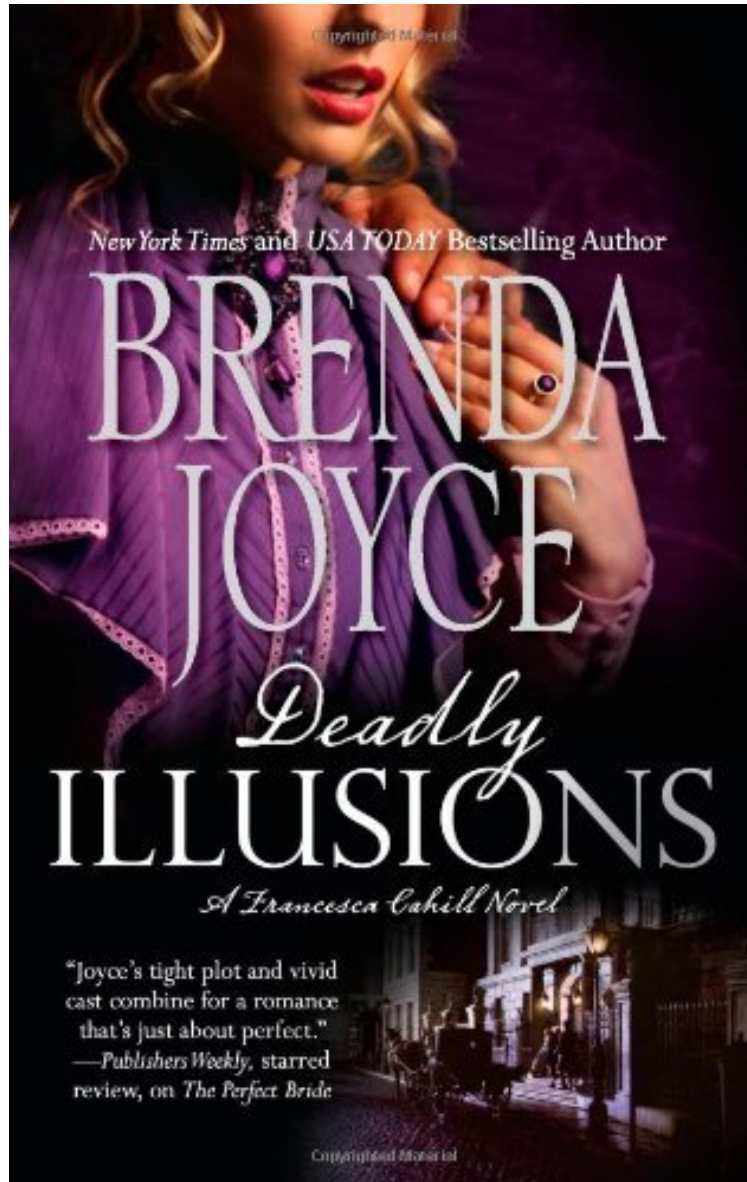


[Read free] Deadly Illusions (Francesca Cahill Series)

Deadly Illusions (Francesca Cahill Series)

Von Brenda Joyce

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #427993 in eBooksVerffentlicht am: 2011-01-01Erscheinungsdatum: 2010-12-28File Name: B004GEAF4W | File size: 33.Mb

Von Brenda Joyce : Deadly Illusions (Francesca Cahill Series) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Deadly Illusions (Francesca Cahill Series):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Francesca Cahill in ihrem 7. historischen KriminalfallVon LoveLetter MagazinWhrend Francesca es kaum erwarten kann, dass ihr Verlobter Calder Hart von einer Geschäftsreise zurckkehrt, wird sie wieder einmal in polizeiliche

Ermittlungen einbezogen. Drei Frauen wurden brutal befallen und mit einem Messer verletzt. Das jüngste Opfer starb. Da auch zwei Bekannte von ihr in dem Arbeiterviertel wohnen, ist Francesca sehr daran gelegen den "Schlitzer" aufzusprengen. Selbst wenn das bedeutet, wieder mit Bragg, dem Commissioner und Calders Halbbruder, zusammen zu arbeiten. Bei seiner Rückkehr ist Hart auch gleich verstimmt. Von Eifersucht geplagt, kommt er nicht zum ersten Mal zu dem Erkenntnis, dass er nicht gut genug ist für die Frau, die er liebt. Francesca dagegen hat sich endgültig entschieden. Zu Bragg verbindet sie nur noch Freundschaft, und sie will ihm helfen, seine Ehe zu kitten. Mit dem siebten Band der Reihe historischer Krimis sollte man nicht unbedingt beginnen. Sicher steht der Fall für sich alleine. Er steht aber nicht wirklich im Zentrum des Geschehens und gehört auch eher zu den schwächeren der Serie. Zumindest lässt die Auflösung einiges zu wünschen übrig. Das Faszinierende an den Francesca-Cahill-Romanen ist zweifellos die präzise Darstellung des gesellschaftlichen Lebens und der sozialen Aspekte in New York zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Fran ist eine außergewöhnliche Persönlichkeit. Nicht minder schillernd sind die zahlreichen weiteren Darsteller des großen Ensembles, allen voran die High Society der Fifth Avenue. Einige Ereignisse sind jedoch ohne Kenntnisse der Vorgängerbände kaum einzuordnen. Der Liebesreigen und die Leidenschaft werden sicher weniger Krimileser als vielmehr Fans historischer Liebesromane ansprechen. Letztere werden aber gut bedient. (TD)0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Francesca Cahill in ihrem 7. historischen Kriminalroman Von Love Letter Magazin Während Francesca es kaum erwarten kann, dass ihr Verlobter Calder Hart von einer Geschäftsreise zurückkehrt, wird sie wieder einmal in polizeiliche Ermittlungen einbezogen. Drei Frauen wurden brutal befallen und mit einem Messer verletzt. Das jüngste Opfer starb. Da auch zwei Bekannte von ihr in dem Arbeiterviertel wohnen, ist Francesca sehr daran gelegen den "Schlitzer" aufzusprengen. Selbst wenn das bedeutet, wieder mit Bragg, dem Commissioner und Calders Halbbruder, zusammen zu arbeiten. Bei seiner Rückkehr ist Hart auch gleich verstimmt. Von Eifersucht geplagt, kommt er nicht zum ersten Mal zu dem Erkenntnis, dass er nicht gut genug ist für die Frau, die er liebt. Francesca dagegen hat sich endgültig entschieden. Zu Bragg verbindet sie nur noch Freundschaft, und sie will ihm helfen, seine Ehe zu kitten. Mit dem siebten Band der Reihe historischer Krimis sollte man nicht unbedingt beginnen. Sicher steht der Fall für sich alleine. Er steht aber nicht wirklich im Zentrum des Geschehens und gehört auch eher zu den schwächeren der Serie. Zumindest lässt die Auflösung einiges zu wünschen übrig. Das Faszinierende an den Francesca-Cahill-Romanen ist zweifellos die präzise Darstellung des gesellschaftlichen Lebens und der sozialen Aspekte in New York zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Fran ist eine außergewöhnliche Persönlichkeit. Nicht minder schillernd sind die zahlreichen weiteren Darsteller des großen Ensembles, allen voran die High Society der Fifth Avenue. Einige Ereignisse sind jedoch ohne Kenntnisse der Vorgängerbände kaum einzuordnen. Der Liebesreigen und die Leidenschaft werden sicher weniger Krimileser als vielmehr Fans historischer Liebesromane ansprechen. Letztere werden aber gut bedient. (TD)

Kurzbeschreibung Irrepressible heiress and intrepid sleuth Francesca Cahill moves from her own glittering world of Fifth Avenue to the teeming underbelly of society, a place of pride, passions and sometimes deadly perversion. Despite the misgivings of her fiancé, Calder Hart, Francesca cannot turn away from a threat that is terrorizing the tenement neighborhood of Lower Manhattan. A madman has attacked three women, but while the first two victims survived, the third is found dead. All the victims are impoverished but beautiful Irish women and Francesca fears that her dear friends Maggie Kennedy and Gwen O'Neil could be next. Soon she is working with her former love, police commissioner Rick Bragg, Calder's half brother and worst rival. But even as Calder's jealous passions leave his relationship with Francesca teetering on the brink, Francesca is frantically on the killer's trail, certain the Slasher will strike again, afraid she will be too late. From Booklist "The Slasher" liked his women pretty, poor, and Irish. The first two victims survived their encounters with the mysterious madman, but the third one died. Worried that two of her friends, both working-class Irish women, might be in danger, Francesca Cahill begins her own investigation. Having developed something of a reputation as an amateur sleuth, Francesca is used to working with the New York police, and in particular police commissioner Rick Bragg. Although Francesca might be willing to put her own life in danger, her fiancé, Calder Hart, is less than thrilled, especially since she is doing so with Rick, who is not only Calder's half brother but also a former rival for Francesca's affections. As Francesca searches for clues and struggles with her complicated feelings for two different men, readers will follow her from turn-of-the-century New York's immigrant tenements to its wealthiest mansions. Fans of Joyce's Deadly romances will find the seventh in the series to be another entertaining blend of danger and desire. John Charles Copyright American Library Association. All rights reserved. Kurzbeschreibung Irrepressible heiress and intrepid sleuth Francesca Cahill moves from her own glittering world of Fifth Avenue to the teeming underbelly of society, a place of pride, passions and sometimes deadly perversion. Despite the misgivings of her fiancé, Calder Hart, Francesca cannot turn away from a threat that is terrorizing the tenement neighborhood of Lower Manhattan. A madman has attacked three women, but while the first two victims survived, the third is found dead. All the victims are impoverished but beautiful Irish women and Francesca fears that her dear friends Maggie Kennedy and Gwen O'Neil could be next. Soon she is working with her former love, police commissioner Rick Bragg, Calder's half brother and worst rival. But even as Calder's jealous passions leave his

relationship with Francesca teetering on the brink, Francesca is frantically on the killer's trail, certain the Slasher will strike again, afraid she will be too late.