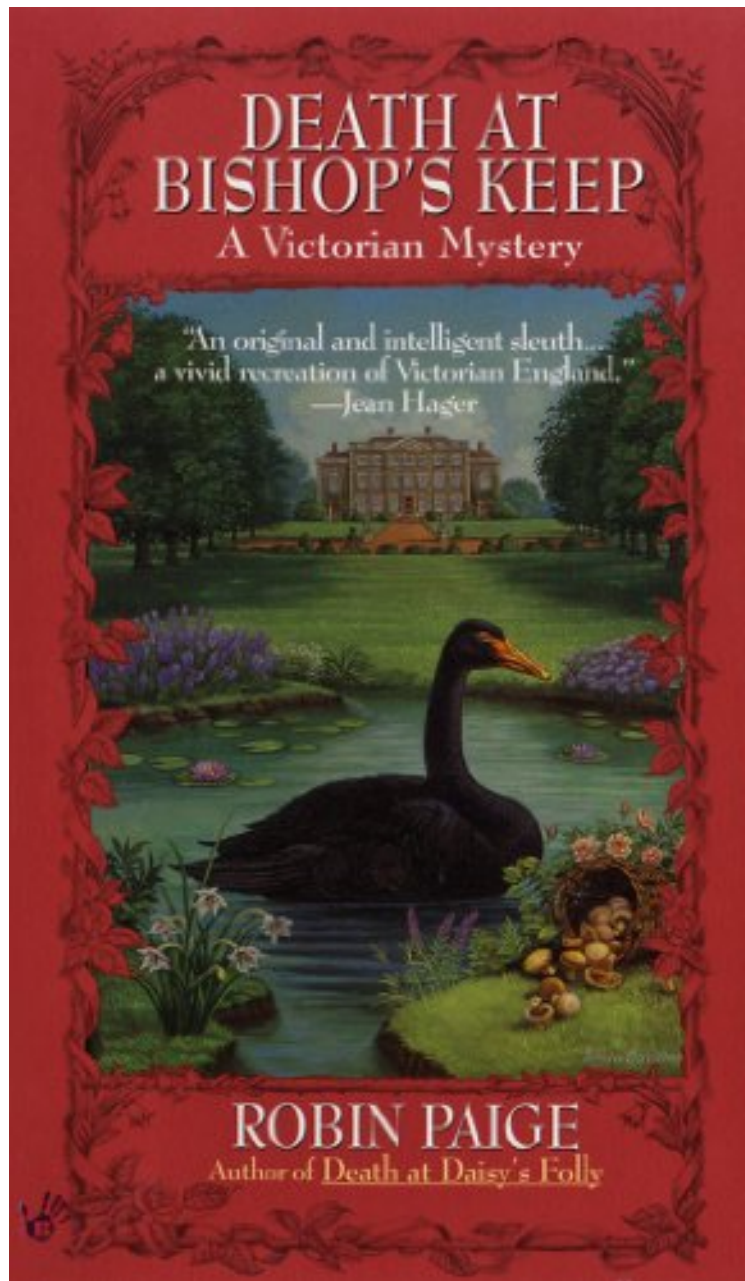


(Read ebook) Death at Bishop's Keep (A Victorian Mystery)

## Death at Bishop's Keep (A Victorian Mystery)

Von Robin Paige

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #564377 in eBooksVerffentlicht am: 1998-07-01Erscheinungsdatum:  
1998-07-01File Name: B001QWDR0M | File size: 62.Mb

**Von Robin Paige : Death at Bishop's Keep (A Victorian Mystery)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Death at Bishop's Keep (A Victorian Mystery):

Kundenrezensionen  
 Hilfreichste Kundenrezensionen  
 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. I couldn't put this down!!!  
 Von Ein Kunde  
 As a fervent admirer of Victoriana in general, I found this book to be a breath of fresh air. Placing an independent-minded American woman into the world of the British upper class in the 1890's creates a whole new perspective for those of us who read Victorian novels or modern novels set in the Victorian era on a regular basis. I couldn't put it down and immediately bought the second book in the series. I recommend this to anyone who loves the Victorian era, especially Yeats, Wilde and Conan Doyle (hint, hint).  
 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Liberated American girl smacks up against Victorian England  
 Von Ein Kunde  
 This is my first Kate Ardleigh, and also my first book by Robin Paige. The authors certainly did their research, and they insist on giving you all of it. If you're mad about Victoriana, you'll love it. If you just wanted a good old mystery, like me, you'll probably find yourself skipping over huge, dense gobs of detail on such things as the cameras in use at the time. Also, Kate's in-your-face liberatedness seems a bit forced. That said, this is a solidly plotted mystery featuring many colorful characters, both lovable and deliciously hatable, and the sights, sounds and mannerisms of the era are well done. By the end of the book, I found myself appreciating Kate's bravado when she gets the killer. She's a pushy broad, but I guess she grew on me.  
 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. \*\* Kate Ardleighs und Sir Charles' erstes Abenteuer \*\*  
 Von M. Gnther  
 Das Gute an Historischen Krimis? Man kann sie selbst noch nach 16 Jahren lesen und nichts hat sich verndert. "Death at Bishop's Keep" ist nmlich 1994 erstmals erschienen und ich bin froh, dass ich die Serie entdeckt habe.  
 Miss Kathryn "Kate" Ardleigh ist eine Amerikanerin, deren irische Mutter und englischer Vater beide frh verstorben sind. Aber nicht nur ist sie keine Lady, denn sie hat frh angefangen fr ihren Unterhalt zu arbeiten, nein, sie schreibt auch noch "penny-dreadfuls" oder "shilling-shockers", die alle verabscheuen, aber viel gelesen wird. Als sie das Angebot bekommt, fr die Schwester ihres Vaters, ihrer Tante Sabrina, als Sekretretrin zu arbeiten macht sie sich ohne gro zu berlegen auf die Reise nach Bishops Keep, Essex, England, denn wo soll sie neue Abenteuer fr ihre Bcher herbekommen, wenn sie nie etwas Neues erlebt. Dort angekommen macht sie sich gleich neue Freunde, aber auch eine neue Feindin, nmlich ihre andere Tante Jagggers, eine verbitterte alte Witwe, die nicht nur die Bediensteten und ihre Schwester tyrannisiert, sondern sich auch schon einen Weg berlegt, Kate wieder nach Amerika zurckzuschicken.  
 Sir Charles Sheridan, Gast des benachbarten Barons und seiner Kindern, hat sich als zweiter Sohn der Wissenschaft verschrieben, ganz besonders aber der Photographie, die ihm auch seinen Adelstitel verschaffen hat. So kommt es also wie es kommen muss, dass auf der Ausgrabungssttte, unweit von dem Ardleigh-Anwesen, auf der er alle Funde photographisch festhlt, eine Leiche entdeckt wird und er es nicht der berforderten und teilweise auch unfhigen Polizei berlsst, die Identitt des Opfers und natrlich auch des Tters ausfindig zu machen.  
 Als Kate von dem Fund erfhrt, ist sie begeistert, denn schlielich kann sie jede Inspiration fr ihre Geschichten verwenden. Das keiner davon begeistert ist, dass sich eine Frau in die Suche nach dem Schuldigen einmischt, ist verstndlich, nur ist es Kate ganz schlicht egal. Und als dann auch noch ein schrecklicher Vorfall auf dem Ardleigh-Anwesen stattfindet, kann Kate nicht anders, sie muss dem, der fr die unheimlichen Vorffllen verantwortlich ist, auf die Schliche kommen..  
 Zu sagen, ich war begeistert von diesem Buch, drfte eine Untertreibung sein, denn ich fand es fantastisch, obwohl der Anfang etwas langatmig, aber wichtig, war. Viele Autoren die ihre Helden ins Victorianische England setzen, schaffen es selten sie leben zu lassen. Das Autorenteam um Susan und Bill Albert allerdings haben mit Kate Ardleigh nicht nur eine authentische Heldin geschaffen, deren exzentrische teils skurrile Art auf den Seiten sogar zu leben erscheint. Dazu noch die ebenfalls exzentrische Art von Sir Charles, die auf ihre Weise aber ganz anders ist als die von Kate, die Auffhrung der seinerzeit berforderten Polizei und deren Vorgehensweise zusammen mit dem wirklich guten Plot, ergeben ein Buch, dass nicht nur fesselt sondern auch erzht und subtil die damalige Zeit kritisiert.  
 Ein wirklich guter Start einer Serie, die zwar schon vor 16 Jahren begonnen hat, aber deswegen noch keinesfalls berholt ist. Wirklich lesenswert.  
 2. Death at Gallows Green (A Victorian Mystery)  
 3. Death at Daisy's Folly (A Victorian Mystery)  
 4. Death at Devil's Bridge: A Victorian Mystery  
 5. Death at Rottingdean (A Victorian Mystery)  
 6. Death at Whitechapel (A Victorian Mystery)  
 7. Death at Epsom Downs (A Victorian Mystery)  
 8. Death at Dartmoor (A Victorian Mystery)  
 9. Death At Glamis Castle (A Victorian Mystery)  
 10. Death In Hyde Park (An Edwardian Mystery)  
 11. Death at Blenheim Palace (An Edwardian Mystery)  
 12. Death on the Lizard

Kurzbeschreibung  
 Kate Adrleigh is everything the Victorian English gentlewoman is not--outspoken, free-thinking, American...and a writer of the frowned upon "penny-dreadfuls." Soon after her arrival in Essex, England, a body is unearthed in a nearby archeological dig--and Kate has the chance to not only research her latest story...but to begin her first case with amateur detective Sir Charles Sheridan.  
 Kurzbeschreibung  
 Kate Adrleigh is everything the Victorian English gentlewoman is not--outspoken, free-thinking, American...and a writer of the frowned upon "penny-dreadfuls." Soon after her arrival in Essex, England, a body is unearthed in a nearby archeological dig--and Kate has the chance to not only research her latest story...but to begin her first case with amateur detective Sir Charles Sheridan.  
 ber den Autor und weitere Mitwirkende  
 Robin Paige is the pseudonym of husband-and-wife team Susan Wittig Albert and Bill Albert. Susan Wittig Albert is the author of the China Bayles mysteries Thyme of Death,

Witch's Bane, Hangman's Root, Rosemary Remembered, Rueful Death, Love Lies Bleeding, Chile Death, Lavender Lies, Mistletoe Man, and Bloodroot. Bill Albert is the coauthor, with his wife, of more than sixty novels for young adults. They live in the Texas hill country.