

[Ebook free] Wolves (English Edition)

## Wolves (English Edition)

*Von Simon Ings*

*DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #524133 in eBooksVerffentlicht am: 2014-01-16Erscheinungsdatum: 2014-01-16File Name: B00E5D5S3W | File size: 44.Mb

**Von Simon Ings : Wolves (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Wolves (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kurzbeschreibung tuschtVon Peer SylvesterIn der Kurzbeschreibung steht: "Two friends are working at the cutting edge of this technology and when they are offered backing to take the idea and make it into the next global entertainment they realise that wolves hunt in this imagined world. And the wolves might be them."und darum geht es

in dem Buch nicht. Augmented Reality kommt in den Buch vor und spielt auch eine gewisse Rolle, aber nur eine ziemliche Nebenrolle. Und auch das erst so richtig im letzten Drittel. Das Buch ist in erster Linie die Lebensgeschichte des Erzählers - von einem schweren Unfall an, wie er in dem Bereich Augmented Reality arbeitet, und wie das seine Freunde beeinflusst. Außerdem gibt es noch 2 "Familiengeheimnisse" die in Rückblenden erzählt werden. Es ist schwer das Buch zusammenzufassen ohne zu spoilern, auch weil die Handlung im Prinzip eher dünn ist - es ist eben eine Lebensgeschichte, kein Thriller mit klarem Anfang oder Ende. Als solche ist sie gut geschrieben und stellenweise fesselnd und interessant. Leider ist der Erzähler ein schwieriger Typ, aber keiner der interessantesten oder "tiefen" Sorte. Was mich aber vor allem stört, ist dass zumindest eine der Hintergrundgeschichten in meinen Augen einen sehr unrealistischen Kern hat, bei der anderen steht ein sehr großer Zufall im Mittelpunkt. Wolves ist kein schlechtes Buch - es wurde auch für einen SF-Preis nominiert, obgleich die SF sehr klein ist - aber aus den Anstzen hätte man deutlich mehr machen können. Im Prinzip ist dieses Buch tatsächlich ein "Kindheitstrauma wird aufgearbeitet"-Buch, von denen es bessere gibt.

**Kurzbeschreibung** The new novel from Simon Ings is a story that balances on the knife blade of a new technology. Augmented Reality uses computing power to overlay a digital imagined reality over the real world. Whether it be adverts or imagined buildings and imagined people, with Augmented Reality the world is no longer as it appears to you, it is as it is imagined by someone else. Two friends are working at the cutting edge of this technology and when they are offered backing to take the idea and make it into the next global entertainment they realise that wolves hunt in this imagined world. And the wolves might be them. A story about technology becomes a personal quest into a changed world and the pursuit of a secret from the past. A secret about a missing mother, a secret that could hide a murder. This is no dry analysis of how a technology might change us, it is a terrifying thriller, a picture of a dark tomorrow that is just around the corner. Ings takes the satire and mordant satirical view of J.G. Ballard and propels it into the 21st century. **Pressestimmen** "Ings' return to full-throttle SF is a cause for celebration. His gift for edgy slipstream fiction makes comparisons with both JG Ballard and William Gibson apposite. Bleak, brutal and uncompromising . If there's any justice in the world it'll win awards." 4.5 star review (Jonathan Wright SFX) a moving take of the movers and shakers of technology. Overall grade: A (Patrick Hayes Sci-fi Pulse.net) Simon pulls it off to a higher degree, if not quite fully-turning reality into alternative reality through Augmented Reality! (Mark Watkins Blast 1386) one of the key books of next year... a serious, ambitious and discomfoting novel (Christopher Priest) a murder mystery, with elements of horror, thriller and exploration woven through... Ings creates an incredibly vivid world which leaps out from the page with shock... I loved this book (Fantasy Book ) One of the best books I've read this year... Ings is the sort of stylist who makes other writers touch the peaks of their caps in respect for his technical skill (Sibilant Fricative) I confidently expect this book to feature on a few best of the year lists this time next year (I certainly expect it to feature on my list) (Paul Kincaid BullSpec.com) Simon Ings' book is worthy of anybody's shelf especially if your humour level is of a wicked variety (Flickering Myth) a moving take of the movers and shakers of technology. Overall grade: A (Patrick Hayes Sci-fi Pulse.Net) a murder mystery, with elements of horror, thriller and exploration woven through... Ings creates an incredibly vivid world which leaps out from the page with shock... I loved this book (Fantasy Book ) **Werbetext** A chilling literary dystopia for those who love Iain Banks and J.G. Ballard.