

[Ebook pdf] World-Building (English Edition)

World-Building (English Edition)

Von Stephen L. Gillett

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #406779 in eBooksVerffentlicht am: 2015-09-02Erscheinungsdatum: 2015-09-02File Name: B014V4EDAI | File size: 72.Mb

Von Stephen L. Gillett : World-Building (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised World-Building (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr empfehlenswert - mit zwei kleinen EinschränkungenVon ParsecWORLD BUILDING ist ein sicherlich spannendes und enorm lehrreiches Buch zum Thema "praktische Astronomie", sprich: es enthlt viele berlegungen und viel Hintergrundwissen zu Themen, die angehende SF-Autoren, SF-Fans und SF-Rollenspieler interessieren sollten.Dazu gehrt, wie ein Planet realistisch betrachtet beschaffen sein muss, wie Gravitation "funktioniert" und welche

Auswirkungen sie hat, wie Galaxien aufgebaut sind oder wie sich Plattentektonik abspielt. Soweit ist alles sehr spannend und informativ geschrieben, ich muss allerdings eines einschränkend feststellen: mit "SF-Writing" hat das Buch trotz seines Untertitels nicht allzu viel zu tun - oder zumindest nicht soviel, wie ich von Titel und Kurzbeschreibung erwartet hätte. Es ist nämlich viel mehr ein gut gemachter Überblick über astronomische Themen, die SF-Fans interessieren könnten; die häufig erwähnten SF-Romane werden daran wenig. Ich persönlich hätte mir etwas mehr gewünscht, die doch mitunter nchternde Materie etwas mehr unter Story-Gesichtspunkten beschrieben zu bekommen - wie fühlen sich 6g auf einer Planetenoberfläche für einen Menschen an, beispielsweise. Eben: wie muss man sich den Effekt einer physikalischen Besonderheit vorstellen, wie kann man ihn schildern. Derartiges gibt es in dem Buch immer wieder mal (und dann auch nett geschrieben!), aber hier hätte ich ehrlich gesagt ein bisschen mehr erwartet. Auch wäre es für angehende Autoren oder Spielleiter selbstverständlich spannend gewesen, möglichst viele exotische Ideen präsentiert zu bekommen. Das letzte Kapitel widmet sich zwar diesem Thema, hätte aber als Inspirationsquelle gerne ausführlicher sein dürfen. Wie gesagt: beide Kritikpunkte beziehen sich nur darauf, dass dieses Buch vielleicht etwas mehr als "Writer's Guide" und etwas weniger als informative Einführung in die Astronomie hätte geschrieben werden können - den Wert des Buches, auch für Autoren oder sonstige Fans, wird dadurch nur mittelbar gemindert. Alles in allem daher auf jeden Fall eine Kaufempfehlung... Astronomie wurde selten so punktiert und SF-orientiert erklärt! 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unique in its beauty Von Alex This is probably the best and only book that clearly states the current understanding of stars and formation/evolution of planets around them, in plain speech. The information is as extensive as it is scientifically accurate which is a great plus for an aspiring fiction writer who does not want to look over the countless pages of an Encyclopaedia Formulae on astrophysics. Besides the numerous formulas one needs to create a (scientifically) cohesive world, Gillett also gives many tidbits from the fiction writing over the course of time, allowing you to become familiar with the possibilities of several future technologies/discoveries. Also included are several studies of fictitious odd-ball worlds (one is an ocean world filled with sulfuric acid). This book will likely be useful to the writer as well as the explorer within everyone. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Great resource! Von Ein Kunde World-building is the book everyone is looking for without knowing it until they've found it. Clear and concise (if sometimes a tiny bit dry), Gillett is a user-friendly guide for the novice in creating believable new worlds. Setting influences everything about a story, and good settings can generate so many ideas for stories -- it's great to have a resource that helps you get it right!

Kurzbeschreibung This book is designed to give science fiction writers the background they need in real science to make their fiction read like fact. World Building is a blueprint in words, calculations, tables and diagrams to help writers transport readers from one world to another. With Stephen Gillett's help, you'll be on solid ground, no matter what kinds of worlds you create for your science fiction. World-Building explains science to help you make your fiction plausible. You'll give your worlds the pull of gravity, aware of the effects on inhabitants and the planets themselves. Mix elements and build planets with chemically credible, geologically accurate characteristics and anomalies that affect those who live there. Create planetary "engines," convincing atmospheres and fact-based weather patterns. Colonize a truly weird world: ancient Earth. Explore our neighboring planets and their satellites for SF possibilities. Light and heat your landscapes with the right types of stars. See how things might be on a "chloroxygen" world and other hypothetical places. In this book, you'll follow calculations, read tables, view diagrams, learn what forces are at work in the universe, and see how you can harness them to give realism to the fantasy in your storytelling. World-Building is a blueprint in words, filled with facts to help you write believable fictions that transport readers from this world to another... of your making. de Another in Ben Bova's series on Science Fiction Writing, here geologist and SF scribe Stephen Gillett helps you construct star systems and planets from the atoms up. While it may take you a little more than the proverbial seven days (well, six with rest), when you're done, your knowledge of gravity, weather patterns, cosmic mass and stellar patterns--in this universe--will be greatly enhanced. Kurzbeschreibung This book is designed to give science fiction writers the background they need in real science to make their fiction read like fact. World Building is a blueprint in words, calculations, tables and diagrams to help writers transport readers from one world to another. With Stephen Gillett's help, you'll be on solid ground, no matter what kinds of worlds you create for your science fiction. World-Building explains science to help you make your fiction plausible. You'll give your worlds the pull of gravity, aware of the effects on inhabitants and the planets themselves. Mix elements and build planets with chemically credible, geologically accurate characteristics and anomalies that affect those who live there. Create planetary "engines," convincing atmospheres and fact-based weather patterns. Colonize a truly weird world: ancient Earth. Explore our neighboring planets and their satellites for SF possibilities. Light and heat your landscapes with the right types of stars. See how things might be on a "chloroxygen" world and other hypothetical places. In this book, you'll follow calculations, read tables, view diagrams, learn what forces are at work in the universe, and see how you can harness them to give realism to the fantasy in your storytelling. World-Building is a blueprint in words, filled with facts to help you write believable fictions that transport

readers from this world to another... of your making.