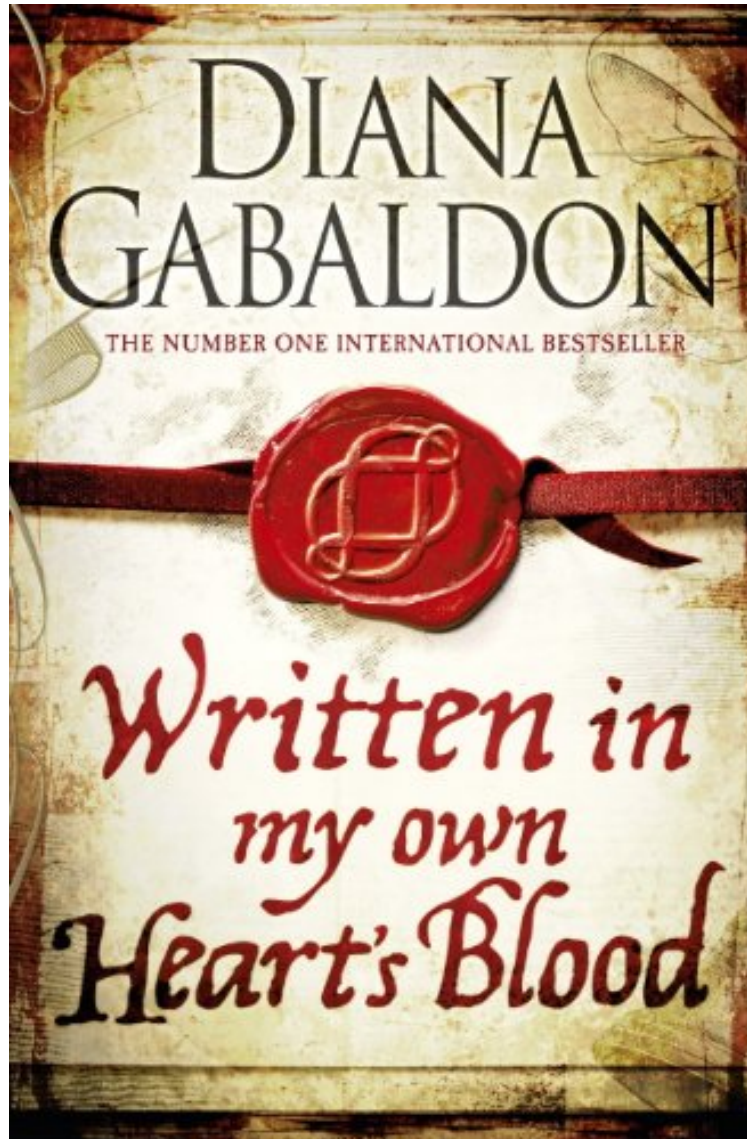


[Download free ebook] Written in My Own Heart's Blood (Outlander)

Written in My Own Heart's Blood (Outlander)

Von Diana Gabaldon

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #93389 in eBooksVerffentlicht am: 2014-06-10Erscheinungsdatum: 2014-06-10File Name: B00DDPZIUGAnzahl der Produkte: 1 | File size: 62.Mb

Von Diana Gabaldon : Written in My Own Heart's Blood (Outlander) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Written in My Own Heart's Blood (Outlander):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. If you enjoyed 1-6 you'll like this one.Von ShhhhhhIf you enjoyed 1-6 you'll like this one. 7 wasn't my favourite. But I enjoyed this one Can't wait for the next one.27 von 29 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wieder einmal die bewhrte Mischung *3.5 Sterne*Von javelinxSeit dem Erscheinen von "An Echo in The Bone" Anfang 2010

mussten sich die Fans von Claire, Jamie und ihrem groen Clan wieder einmal jahrelang in Geduld fassen, bis nun endlich der 8. Teil der epischen Zeitreise-Saga erschienen ist. Nach dem monumentalen Cliffhanger der letzten Folge beginnt dieser mit einem Paukenschlag: Claire - einst Fraser, nun Lady Grey - wohnt bei ihrem "Ehemann" in Philadelphia, nachdem die beiden eine Zweckehe geschlossen hatten, um Claire nach Jamies vermeintlichem Tod vor juristischer Verfolgung wegen Spionage zu schtzen. So unendlich erleichtert Claire darber ist, dass Jamie noch am Leben ist, ist die Situation ziemlich explosiv - wie ihren betrunkenen Ausrutscher mit Lord John erklren? Und was wird nun aus der drohenden Anklage wegen Spionage? Dann wre da noch die heikle Situation mit ihrem "Stiefsohn" William, dem 9. Duke of Ellesmere... Wie in einem Drama oder Kammerspiel kracht es ordentlich in dem Haus Lord Johns in der Chestnut Street - jeder strmt in eine andere Richtung davon, und bis sich alle wiedergefunden haben, braucht es einige der 800 Seiten der Geschichte. Im Zentrum des Geschehens stehen wie immer Jamie und Claire, und ihre alles berstehende tiefe Beziehung bildet das Herzstck der Geschichte. Einmal mehr erwartet den Leser die bewhrte Mischung aus Zeitreise-Abenteuer, epischem Familiendrama und Arztroman, mit einer Vielzahl von Zeitlinien, Handlungsstrngen und Akteuren, angereichert mit den bewhrten Elementen - Claires abenteuerliche medizinische Eingriffe, Geburten, Todesfille, Verwicklungen in den Krieg, und nicht zuletzt wieder einmal ein dramatische Hausbrand. Das alles liest sich fr die vielen Seiten wie gewohnt flssig und flott herunter, gewrzt mit dem charakteristischen Humor vor allem von Claire - etwas bahnbrechend Neues sollte man allerdings nicht erwarten. Der Fortschritt der Handlung liegt weniger in dem Umfassen eines greren Zeitabschnittes als vielmehr in den Verhltnissen der Hauptakteure untereinander. Diesmal hat man das Gefhl, dass Claire und Jamie berhaupt nicht altern - was natrlich darauf hoffen lt, dass die beiden noch fr einige Fortsetzungen gut sein drften. Einer der Hhepunkte dieser Fortsetzung sind die beiden Brder Grey - Lord John wird von einer ungewohnten Seite gezeigt, die wenig mit adliger Etikette und Wrde zu tun hat. Noch besser hat mir Claires Begegnung mit seinem Bruder Harold, Duke of Pardloe, gefallen. Zwischen ihr und ihrem unverhofften Schwager gibt es einige Konfrontationen und Wortgefechte, die man einfach genieen sollte, auch ihr Schwanken zwischen unwilliger Sympathie und Mordlust ist uerst unterhaltsam. Ein weiterer Hhepunkt ist der Handlungsstrang um Ian, der sich in den letzten Folgen immer mehr als dritte Hauptfigur herauskristallisiert hat. Sein Part erfllt alle Erwartungen; es gibt reichlich Spannung und auch traurige Momente. Wie er mit Rachel, der zunchst sprde wirkenden Quakerin, zusammenwchst, und dass diese so sprde gar nicht ist, liest sich ebenfalls sehr kurzweilig. Gegen Ians Rolle als Sympathietrger hat William dagegen einen schweren Stand. Der Schock, ein Bastard zu sein, trifft ihn bis ins Mark und lt ihn an allem, was fr ihn bisher selbstverstndlich war, zweifeln, und er gert buchstblich auer Rand und Band. So verstndlich auf der einen Seite seine Wut und Enttuschung sind, fllt es manchmal schwer, diese Sympathie aufrechtzuerhalten, hat er doch immer noch ein sehr privilegiertes Leben gefhrt und keinen Mangel an Vaterfiguren und Verwandten. Vermutlich wird sein Sinneswandel in der nchsten Folge ausgeleuchtet werden und der Leser mu sich einfach gedulden. Mir htte es besser gefallen, wenn er mit der neuen Situation jetzt schon etwas reifer umgegangen wre. Wie in den bisherigen Folgen werden die Hauptfiguren auch dieses Mal in einen Krieg verwickelt und mssen ihr Hab und Gut hinter sich lassen. Die Handlung findet wieder auf mehreren Zeitebenen statt; auer dem 18. Jahrhundert gibt es einen Zeitstrang in der nahen Gegenwart, wo Brianna auf der Suche nach ihrem Sohn Jem von ihrem Mann getrennt wird, der sich in die Vergangenheit begibt und dort einigen Figuren begegnet, die in frheren Folgen eine Rolle gespielt haben. Viele andere Akteure treten auf und erinnern an frhere Episoden, auch Claire und Jamie hngen Erinnerungen nach, was manchmal fr melancholische Stimmung sorgt. Fans der Serie drfen sich auf ein Wiedersehen mit all den lieb gewonnenen Charakteren freuen, und die vielen Verwicklungen der Handlung lassen auch keine Langeweile aufkommen. Allein schon Claire und Jamie und wo sie sich am Ende der Geschichte befinden, machen das Buch lesenswert. Einen Cliffhanger am Ende gibt es diesmal nicht, ebenso wenig neue Elemente, die den Leser gespannt auf die nchste Folge warten lassen. Die Handlung fliet mit einigen Turbulenzen eher beschaulich vor sich hin; - man htte wahrscheinlich noch ein paar hundert Seiten genauso heruntergelesen und wre gut unterhalten worden. Insgesamt hat mir das Buch wie alle bisherigen gut gefallen - einen wirklichen Hhepunkt oder eine Zuspitzung habe ich allerdings nach dem dramatischen Auftakt vergeblich erwartet. I von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zhe Ideensammlung Von PaNi Das erste Buch konnte ich nicht aus der Hand legen. Die nachfolgenden Bcher waren auch noch gut aber sptestens seit dem Vorgnger "An Echo in the Bone" scheinen der Autorin die Ideen auszugehen. Damals habe ich mich noch durchgekmpft weil ich einfach wissen wollte wie es weitergeht. Aber nach 1/3 des 8 Bands der Reihe endet die Reihe fr mich. Ich will keinen Inhalt verraten deswegen nur allgemein was mich strt. Es handelt sich eigentlich nur um eine unzusammenhngende Ansammlung von Ideen. Und die wenigen Ideen werden sehr in die Lnge gezogen. Nebenhandlungen werden aufgebauscht. Unterhaltungen ziehen sich seitenlang. Wenn ich das Buch mit einem Wort beschreiben msste: zh. Weil ich ehemaliger Fan der Serie bin gibt es zwei Punkte. Einen 9 Band wird es fr mich nicht geben.

Kurzbeschreibung The latest epic volume in the multimillion-copy bestselling Outlander series. It is June 1778, and the world seems to be turning upside-down. The British Army is withdrawing from Philadelphia, with George Washington

in pursuit, and for the first time, it looks as if the rebels might actually win. But for Claire Fraser and her family, there are even more tumultuous revolutions that have to be accommodated. Her former husband, Jamie, has returned from the dead, demanding to know why in his absence she married his best friend, Lord John Grey. Lord John's son, the ninth Earl of Ellesmere, is no less shocked to discover that his real father is actually the newly resurrected Jamie Fraser, and Jamie's nephew Ian Murray discovers that his new-found cousin has an eye for the woman who has just agreed to marry him. And while Claire is terrified that one of her husbands may be about to murder the other, in the 20th century her descendants face even more desperate turns of events. Her daughter Brianna is trying to protect her son from a vicious criminal with murder on his mind, while her husband Roger has disappeared into the past . . .

.Pressestimmen[Written in My Own Hearts Blood] features all the passion and swashbuckling that fans of this historical fantasy series have come to expect. People Another breakneck, rip-roaring, oh-so-addictive page-turner from Gabaldon . . . Take a deep breath, jump aboard, and enjoy the ride. Library Journal With her Outlander series, [Diana] Gabaldon . . . successfully [juggles] a sizable and captivating cast of characters; developing thrilling plotlines that borrow equally from adventure, history, and romance; and meticulously integrating a wealth of fascinating period details into the story without slowing down the pace. The result is a sprawling and enthralling saga that is guaranteed to keep readers up long past their bedtimes. Booklist (starred review) Werbetext The latest epic volume in the multimillion-copy bestselling Outlander series.