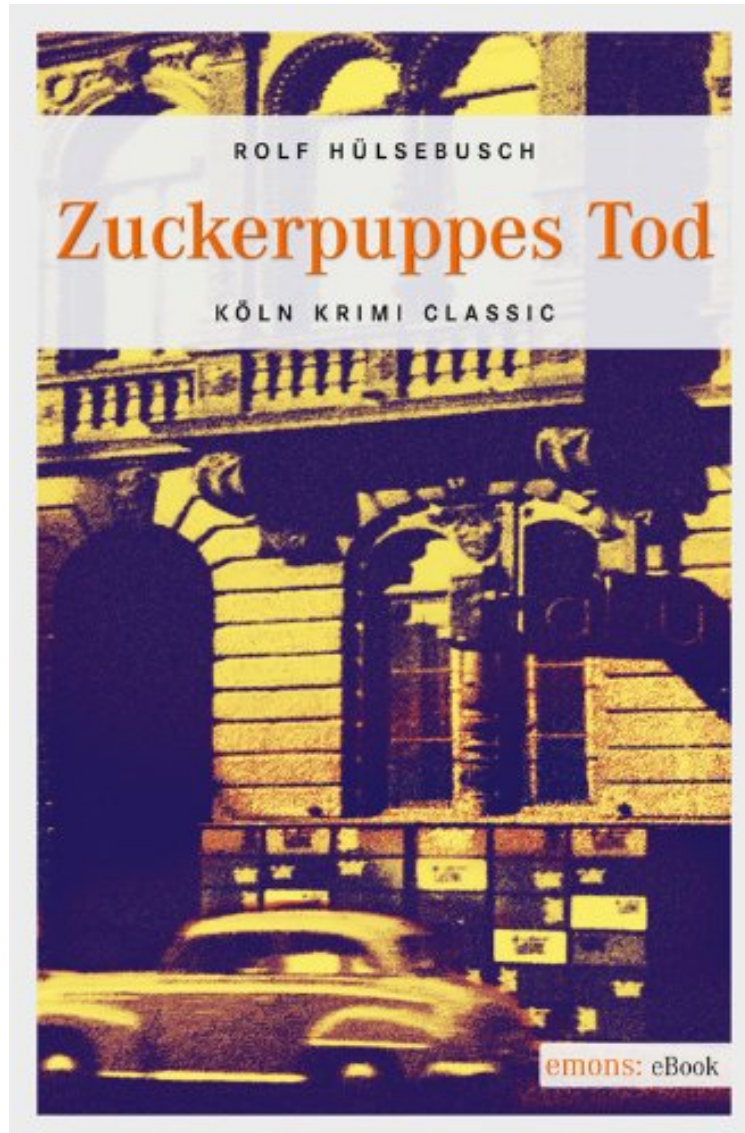


(Read free) Zuckerpuppens Tod (Kln Krimi Classic)

Zuckerpuppens Tod (Kln Krimi Classic)

Von Rolf Hülsebusch

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #1087870 in eBooksVerffentlicht am: 2012-03-08Erscheinungsdatum: 2012-03-08File Name: B007XE9OO4 | File size: 71.Mb

Von Rolf Hülsebusch : Zuckerpuppens Tod (Kln Krimi Classic) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Zuckerpuppens Tod (Kln Krimi Classic):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. berschauberer 50er-Jahre-KrimiVon KundenrezensionenDer Ich-Erzähler ist ein eher unwilliger Mitarbeiter in der Klnner Werbeagentur seines Stiefvaters. Eines Tages wissen bei einer gemeinschaftlichen Prsentation Mitbewerber Dinge, die eigentlich zu Interna der Agentur gehen. Sein Stiefvater trgt ihm auf, eine Person aus seiner Dsseldorfer Strum-und-

Drangzeit als Gegenmaulwurf in die Agentur einzubringen. Es scheint ganz gut anzulaufen und bald denkt der Ich-Erzähler nicht mehr an die Sache - bis er die erwürgte Privatermittlerin mit heruntergezogenem Slip samstagnachts unter seinem eigenen Schreibtisch findet. Und so sofort für die Polizei zum Hauptverdächtigen wird. Nun muss er nicht nur den Maulwurf, sondern auch den wirklichen Mörder finden um sich von dem Verdacht zu befreien. Doch zunächst findet er einen weiteren toten Mitarbeiter. Eher durchschnittliche Krimiware ohne wirkliche Höhen und Tiefen. Kann - muss aber nicht. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unterhaltsam und interessant Von krimischtingst Unterhaltsam und interessant - ziemlich gut geschrieben! 'Zuckerpuppe's Tod' Ist eine Zeit, die mittlerweile vergangen ist, wieder aufleben; nett unterhaltsam ...

Kurzbeschreibung Kln in den fünfziger Jahren: Andreas Graff, Texter einer Werbeagentur, soll einen Maulwurf in den eigenen Reihen enttarnen und stolpert unversehens in einen Mordfall, in dessen Mittelpunkt er selbst steht. Von der Polizei zum Hauptverdächtigen erklärt, von der Mafia bedroht, bleibt ihm nichts, als die Ermittlungen selbst zu übernehmen. Immer tiefer geht er in eine Geschichte um Lug und Betrug - bis der Fall eine überraschende Wendung erlebt, die Graffs künftiges Leben nachhaltig bestimmen wird. Kurzbeschreibung Kln in den fünfziger Jahren: Andreas Graff, Texter einer Werbeagentur, soll einen Maulwurf in den eigenen Reihen enttarnen und stolpert unversehens in einen Mordfall, in dessen Mittelpunkt er selbst steht. Von der Polizei zum Hauptverdächtigen erklärt, von der Mafia bedroht, bleibt ihm nichts, als die Ermittlungen selbst zu übernehmen. Immer tiefer geht er in eine Geschichte um Lug und Betrug - bis der Fall eine überraschende Wendung erlebt, die Graffs künftiges Leben nachhaltig bestimmen wird. Der Autor und weitere Mitwirkende Rolf Hlsebusch, geboren in Kln, arbeitete als Werbeberater und lebt heute in seiner Heimatstadt als freier Schriftsteller, Drehbuchautor und Filmemacher.