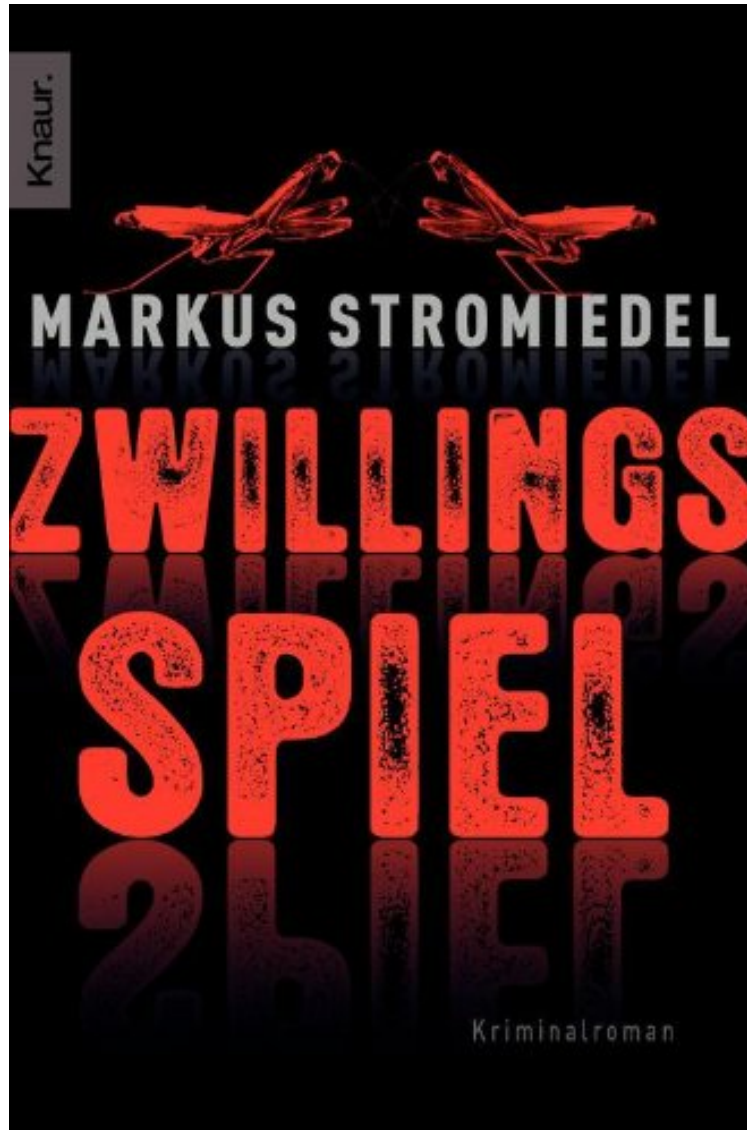


[FREE] Zwillingsspiel: Kriminalroman

## Zwillingsspiel: Kriminalroman

Von Markus Stromiedel

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #258996 in eBooksVerffentlicht am: 2010-04-22Erscheinungsdatum:  
2009-10-12File Name: B004WPHXNG | File size: 45.Mb

**Von Markus Stromiedel : Zwillingsspiel: Kriminalroman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Zwillingsspiel: Kriminalroman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen9 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kripo-Mann wehst ber sich hinausVon wolfsfrauDiesmal, da war er sich sicher, wrde er gewinnen. Der Elfjhrige bleibt unter Wasser, bis er nur noch an eines denken kann - atmen. In letzter Sekunde stt er sich vom Grund ab, kommt, so schnell es geht, an die Oberflche. Doch Lisa lsst ihn auch beim Tauchen nicht siegen. Lieber bleibt das Mdchen so lange unter

Wasser, bis es ohnmächtig wird. Ihr Zwillingbruder muss es vor dem Ertrinken retten. Schon als Kind ist Paul Seligs Zwillingsschwester gewitzter, schneller, geschickter, klger und Liebling der Erwachsenen. Alle sind fasziniert von Lisas unfassbarer Energie. Ihr Bruder steht stets in ihrem Schatten; sie demütigt ihn, wo sie nur kann. Auch 30 Jahre später hat sich daran nichts geändert: Lisa Westphal sitzt in der Schaltzentrale der politischen Macht und ist inzwischen die rechte Hand des Innenministers, während Paul Selig als erfolgloser Kripobeamter tätig ist. Als mehrere Terroranschläge Berlin erschüttern sind beide wieder im Spiel": Der Loser Paul wird zu seinem eigenen Erstaunen als führender Ermittler eingesetzt. Lisa soll für den Innenminister die Wogen wieder glätten, für die drei U-Bahn-Attentate in der Bevölkerung gesorgt haben. Schließlich ist bald Wahltag. Doch die taffe Karrierefrau tut nichts, was ihr nicht selber nutzt, und wird für einige politische Drahtzieher sehr gefährlich. "Zwillingsspiel" heit der erste Roman von Markus Stromiedel. Ein deutscher Polit-Thriller, der durch packende Spannung und eine auftrttelnde Bildersprache beeindruckt. Vor dem Leser luft ein temporeicher Film ab. Beschreiben - ja, das kann der Autor, der in der Vergangenheit bereits zahlreiche Drehbücher für erfolgreiche TV-Krimiserien (Tatort, Stubbe) lieferte. Stromiedel nimmt seine Leser mit zum Ort des Bombenattentats, wo ein grotesk verbogener Schienenstrang einer modernen Skulptur gleich in den Himmel ragt. Nchtern erzählt er von einer abgerissenen Hand, deren rot lackierte Fingerringel durch die graue Schicht aus Dreck, Staub und Blut leuchten, und von einem völlig berforderten Kommissar, der sich am Tatort als erstes ergibt. Beunruhigend, weil so realistisch, ist das Buchszenario nicht nur, wenn die Attentate geschildert werden. Auch von der Gefühllosigkeit der Menschen, die politische Verantwortung tragen, kann einem angst und bange werden. Die Anschläge werden islamistischen Extremisten zugeschrieben. Auch hier sind die Folgen erschreckend: In Berlin gehen ganz normale Bürger zum Protest auf die Straße. Dnerliden und arabische Teehuser werden zerstört, Menschen muslimischer Herkunft verprügelt, hasserfüllt sind die Parolen der Demonstranten, die die Ausweisung aller Muslime aus Deutschland fordern. Mehrere Handlungsstränge ziehen sich durch das Buch, die Stromiedel raffiniert miteinander verknüpft. Nur bei der Auflösung der zum Ende hin leider arg konstruiert wirkenden Story berzeugt nicht mehr alles: So arbeitet beispielsweise ein Patient einer psychiatrischen Anstalt in einem Archiv, in dem sämtliche Daten ehemaliger Kranker gespeichert sind. Er kann die Unterlagen sogar an sich nehmen und frühere Patienten damit erpressen. Selbstzweifler Paul Selig wandelt sich nach und nach vom unsicheren Kripobeamten zum erfolgreichen Ermittler. Doch bis es soweit ist, muss er zahlreiche tragische und gefährliche Situationen durchstehen. Am Schluss gewinnt er zum ersten Mal im Wettbewerb gegen seine egomanische Schwester - ein persönliches Drama. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Solider Politthriller Von Hoerspiel 3 Eine Explosion erschüttert die S-Bahn Berlins. Es ist nicht die erste. Ein Disaster - so kurz vor den Bundestagswahlen. "Zwillingsspiel" ist die Geschichte eines ungleichen Geschwister-Paares. Zum einen Kurt Selig, Kommissar bei der Kriminalpolizei mit einer der niedrigsten Aufklärungsquoten in seiner Dienststelle. Warum er ausgerechnet zu den Ermittlungen des neuesten Bombenanschlags, der bereits der dritte innerhalb kurzer Zeit ist, bleibt ihm ein Rätsel. Setzt hier etwa jemand darauf, dass dieser Fall ungelöst bleibt? Allein dieser Verdacht ist für Selig Ansporn genug, eben dies nicht zuzulassen. Und schon bald stt er auf weitere Hinweise, die seine These stützen. Doch wem kann er überhaupt noch vertrauen? Seiner Schwester Lisa? Diese ist im Gegensatz zu ihrem Bruder enorm sicher in ihrem Auftreten und hat es sich zum Ziel gesetzt, in der politischen Landschaft so weit wie möglich nach oben zu gelangen. Die Bombenanschläge sind ein willkommenes Mittel, um ihre Ziele zu erreichen. Als rechte Hand des Innenministers verfolgt sie im Hinblick auf die bevorstehende Wahl ihre ganz eigene Strategie. Die Geschichte spiegelt eine Mischung aus Krimi und Politthriller wieder. Es dauert zunächst ein wenig, bis man sich mit den tragenden Figuren vertraut gemacht hat. Immer wieder wird dabei die besondere Beziehung zwischen Kurt Selig und seiner Schwester in den Mittelgrund gerückt, sei es durch Rückblicke in die Vergangenheit, Dialoge der beiden oder Seligs Selbstreflexionen. Es gibt eine ganze Reihe von Schaltstellen zwischen denen stetig hin und her gewechselt wird. Allerdings fallen die bergange nicht selten hart aus. Hier wre der Einsatz von Musik wünschenswert gewesen, um dem Hrer eine gewisse Unterstützung an die Hand zu geben, denn nicht selten braucht man ein wenig, bis man bemerkt, dass man bereits die Perspektive gewechselt hat. Ein sehr beliebtes Mittel des Autors ist das Erwähnen von unbekanntem Beobachtern oder Verfolgern. Doch nach einer Weile bezieht die Geschichte daraus kaum noch Spannungspotential. Dieses ist trotz vieler interessanter Aspekte ohnehin etwas zu gedmpft. Auch wenn die Story grundstzlich gelungen ist und einiges an Ideen zu bieten hat, um vollständig zu begeistern, reichte mir das hier nicht aus. Dafür ist einfach schon zu vieles zu früh klar. Gelesen wird dieses Hrbuch von David Nathan. Der Grund, weshalb ich mich überhaupt erst für diese Lesung interessiert habe, war eben er. Er macht seine Sache in gewohnt routinierter Weise gut, hat einige starke Momente, vermochte jedoch leider nicht diese mitreißende Begeisterung wie in manch anderen Lesungen zu wecken. Fazit: Ein guter Politkrimi, der mich trotz interessanter Ideen leider nicht vollständig zu begeistern vermochte. Dafür fehlt es letztlich an den großen Überraschungen zum Ende hin. Von mir gibts ein knappes Gut. (2-) 6 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Vorhersehbar Von TWirth Markus Stromiedel, Zwillingsspiel, Knauer, 2008 Markus Stromiedel hat ein interessantes und wichtiges Thema in seinem Romanerstling thematisiert: den islamischen Terrorismus und seine Instrumentalisierung durch die herrschende Politikerklasse bzw. die Drahtzieher und Spindoctors in Berlin und anderswo. Auch das menschliche Drama um den Polizisten Paul Selig und seine Zwillingsschwester Lisa fgen sich gut in diese Geschichte ein und machen die Figuren glaubwürdiger und nachvollziehbarer. Das Buch beginnt auch (gerade für Berliner) sehr

intensiv, als am S-Bahnhof Savignyplatz bei der Einfahrt einer Bahn eine Bombe explodiert und sieben Menschen in den Tod reit. Paul Selig, der als diensthabender Polizist am Tatort eintrifft und die Ermittlungen übernimmt, ist entsetzt. Da Selig alles andere als der strahlende Held und toughe Ermittler ist, stellt sich ihm selbst die Frage, warum man ausgerechnet ihm auch die weiteren Ermittlungen in dem Fall bertrgt, wo er doch eine der niedrigsten Aufklungsquoten unter den Kollegen hat. Mchte jemand bewut die Lsung des Falls verhindern? Parallel erzht Markus Stromiedel die Geschichte von Seligs Schwester Lisa, die als Beraterin des Innenministers die Strippen vor der anstehenden Bundestagswahl neu zieht und die auch vor Lge und Erpressung nicht zurckschreckt, um ihre ehrgeizigen Ziele durchzusetzen. Wir erleben eine khle Rechnerin, die schon immer auf den eigenen Vorteil bedacht schien. Und hier beginnt der Autor in meinen Augen mit dem Kardinalfehler diese bis dato spannenden Romans: er lt viel zu frh durchscheinen, wer hinter diesem teuflischen Plan steckt! Auch wenn auf die erste Lsung eine zweite folgt, bleiben die Drahtzieher im Prinzip dieselben. Dies nimmt dem Buch in meinen Augen einen groen Teil der Spannung. Das ist m.E. leider im "Zwillingsspiel" der Fall (es taucht fr mich eh die Frage auf, warum "Kriminalroman" auf dem Cover steht, es ist allenfalls ein Politthriller!). Psychologisch ist das Buch durchaus gelungen, die Entwicklung Paul Seligs vom ngstlichen, beinahe autistischen Looser hin zum ehrgeizigen Ermittler im Kontext der schwindenden Abhngigkeit von seiner Schwester Lisa ist gut erzht und macht den Helden sympathisch. Auch die Eindrcke aus den Hinterzimmern der Macht, in welchen selbst der Bundeskanzler und sein Innenminister nur Marionetten im ewigen Spiel um Einflu und Korruption zu sein scheinen - all das ist gut wiedergegeben. Auch die Darstellung der politischen Meinungsbildung bis hin zu der Lynchjustizaktion gegen Muslime in Kreuzberg klingt erschreckend glaubhaft und realistisch! Und doch fehlt dem Buch etwas, was einen ganz groen Wurf ausmacht. Durch das zu sehr vorhersehbare Ende gelingt es dem Autor Stromiedel nicht wirklich, den Leser komplett in den Bann der Geschichte zu ziehen. Etwas mehr Heimlichkeit, einen McGuffin und ein paar mehr red herings dazu htten vielleicht gereicht, das Ende offener zu halten als es der Fall ist. Sicher wollte der Autor einerseits einen spannenden Thriller abliefern, andererseits die psychologischen Hintergrnde der Protagonisten ausfhrlich darlegen. In dieser Form gelang leider nur letzteres, der Thriller hat darunter etwas gelitten!

Kurzbeschreibung Berlin wird von einem Terroranschlag erschtttert: Eine Explosion auf dem S-Bahnhof Savignyplatz zerfetzt sieben Menschen, darunter die Tochter eines prominenten Regierungsberaters. Kommissar Paul Selig wird mit den Ermittlungen beauftragt zu seinem groen Erstaunen, denn eigentlich ist er alles andere als ein Erfolgsmensch: melancholisch, zgerlich, introvertiert. Daran ist seine Zwillingsschwester Lisa nicht ganz unschuldig, die von Kindesbeinen an kaum eine Gelegenheit ausgelassen hat, ihren Bruder zum Verlierer zu stempeln. Bei seinen Ermittlungen stt Selig auf zahlreiche Ungereimtheiten. Sollte er den Fall etwa bekommen haben, weil man ihm die Aufklung nicht zutraut? Aber wer knnte ein Interesse daran haben, die Wahrheit unter Verschluss zu halten? Zwillingsspiel von Markus Stromiedel: Spannung pur im eBook! Kurzbeschreibung Berlin wird von einem Terroranschlag erschtttert: Eine Explosion auf dem S-Bahnhof Savignyplatz zerfetzt sieben Menschen, darunter die Tochter eines prominenten Regierungsberaters. Kommissar Paul Selig wird mit den Ermittlungen beauftragt zu seinem groen Erstaunen, denn eigentlich ist er alles andere als ein Erfolgsmensch: melancholisch, zgerlich, introvertiert. Daran ist seine Zwillingsschwester Lisa nicht ganz unschuldig, die von Kindesbeinen an kaum eine Gelegenheit ausgelassen hat, ihren Bruder zum Verlierer zu stempeln. Bei seinen Ermittlungen stt Selig auf zahlreiche Ungereimtheiten. Sollte er den Fall etwa bekommen haben, weil man ihm die Aufklung nicht zutraut? Aber wer knnte ein Interesse daran haben, die Wahrheit unter Verschluss zu halten? Zwillingsspiel von Markus Stromiedel: Spannung pur im eBook! ber den Autor und weitere Mitwirkende Markus Stromiedel schrieb als Journalist fr "Die Zeit" und die "Frankfurter Rundschau", bevor er in die Filmbranche wechselte. Er war Chefdramaturg bei der Bavaria Film, Creative-Producer fr Columbia TriStar und Writing-Producer fr Studio Hamburg. Seit 1999 schreibt er als freier Autor Drehbcher. Seither entstanden die Bcher fr viele erfolgreiche Krimis und Fernsehfilme (u.a. "Tatort", "Der Staatsanwalt", "Stubbe: Von Fall zu Fall").